

PAR LA RÉALISATRICE DE
L'HISTOIRE DU CHAMEAU QUI PLEURE
ET **LE CHIEN JAUNE DE MONGOLIE**



70^e Festival
International du Film
de Berlin
Generation

LES RACINES DU MONDE



UN FILM DE **BYAMBASUREN DAVAA**

AU CINÉMA LE 3 FÉVRIER 2021

LES RACINES DU MONDE

DE **BYAMBASUREN DAVAA**



FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE BERLIN - GENERATION
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE LA ROCHE-SUR-YON
FESTIVAL ATMOSPHERES - COURBEVOIE
MON PREMIER FESTIVAL - PARIS
ARRAS FILM FESTIVAL

En Mongolie, le père d'Amra, chef des derniers nomades, s'oppose aux sociétés minières internationales à la recherche d'or dans les steppes. Après sa mort dans un tragique accident, son fils entreprend de continuer son combat mais avec les moyens d'un garçon de 12 ans...

Née en 1971 à Oulan-Bator, **Byambasuren Davaa** travaille d'abord comme présentatrice jeunesse et assistante-réalisation à la télévision mongole en parallèle à des études de droits. Après une formation à l'École de Cinéma de Mongolie, elle s'établit en Allemagne où elle intègre la prestigieuse école de cinéma de Munich (HFF). Son 1^{er} long métrage coréalisé avec Luigi Falorni, **L'Histoire du chameau qui pleure**, est un immense succès : il se vend dans plus de 60 pays, reçoit de nombreux prix et se voit nommé à l'Oscar du Meilleur Film Documentaire en 2005. Il réunit 267 000 spectateurs en France. Son film de fin d'études **Le Chien jaune de Mongolie**, également salué par de nombreuses récompenses, sort dans les salles françaises en février 2006 et totalise plus de 500 000 entrées. En 2009, elle réalise **Les Deux Chevaux de Gengis Khan** avec la chanteuse Urna Chahar-Tugchi en tête d'affiche. Ce 3^e opus est sélectionné aux Festivals de Locarno, Los Angeles et Pusan.

Titre international : Veins of the World

Réalisation : Byambasuren Davaa

Scénario : Byambasuren Davaa, en collaboration avec Jiska Rickels

Musique : John Gürtler & Jan Miserre

Photographie : Talal Khoury

Montage : Anne Jünemann BFS

Production : BASIS BERLIN Filmproduktion GmbH, en collaboration avec la Télévision Nationale Mongole, RBB et ARTE

Distribution France : Les Films du préau

Relation presse : Matilde Incerti

2019 | Mongolie/Allemagne
DCP | 1h37 | 2.00 | 5.1

Version sous-titrée français
et Version française



www.lesfilmsdupreau.com