



l'enfant & le 7^e art

17^e festival
de cinéma

*Seine-et-Marne
Essonne
Yvelines*

9 janvier
16 avril
2010

Partenaires



Casting

- La ville de Saint-Fargeau-Ponthierry, port d'attache du festival
- Lionel Walker, Vice-président du Conseil Général de Seine-et-Marne et Maire de Saint-Fargeau-Ponthierry
- La Médiathèque Départementale de Seine-et-Marne

Comité de soutien

Jean-Claude Carrière, Laurent Chevallier, André Compte-Sponville, Yves Coppens, Catherine Dolto, Yves Duteil, Bénédicte Galup, Jacques-Rémy Girerd, Albert Jacquard, Philippe Jullien, Jean-François Laguionie, Michel Ocelot, Hubert Reeves, Bertrand Tavernier.

Cinémas, bibliothèques et médiathèques des villes de :

Champagne-sur-Seine, Chelles, Coulommiers, Draveil, Etampes, Fontainebleau, Lagny-sur-Marne, Le Chesnay, Lésigny, Meaux, Melun, Mons-en-Montois, Montereau, Nemours, Ozoir-la-Ferrière, Presles-En-Brie, Provins, Roissy-en-Brie, St-Fargeau-Ponthierry, Vaires-sur-Marne, Varennes-Sur-Seine, Versailles.

Distributeurs

Artédis, Carlotta Films, Cinéma Public Films, Eurozoom, Les Films du Préau, Gébéka Films, Mars distribution, Les Films du Paradoxe, Pathé Distribution, UGC Distribution, Wild Bunch, Zootrope Films.

Sociétés de transports

AMV, Cars Moreau, Darche-Gros, Garrel et Navarre, Marne-et-Morin, Phébus, Procars, Veolia Transports.



SIC cum vicis monachus
Rufus sacra pio eximus
ad fabricus et illustro
autem mediocris per latin

Édito

Quand j'étais plus jeune, dans les années 70, je lisais des livres de science fiction dont l'action se déroulait dans un futur lointain et imaginaire... 2010 !

Là, dans un monde parfait, l'intelligence humaine et artificielle, secondée par des gadgets technologiques, pourvoyait à tous nos besoins, dans un environnement paradisiaque où tout était cohérent et harmonieux. Tout le monde pensait alors que la terre était un citron infini, que l'on pouvait presser à volonté, et non un être vivant, fragile et limité.

L'industrie de la télévision et du cinéma produisent du « divertissement », mais de quoi cherche-t-on à nous divertir ? Est-ce « Le syndrome du Titanic », où l'orchestre continuera de jouer jusqu'à la dernière minute, puisque le paquebot était insubmersible ?

Pour cette 17^e édition du festival L'enfant et le 7^e art, nous avons essayé, cette année encore, de ne pas proposer des films seulement pour « divertir », mais aussi pour « avertir ». Rappeler aussi que la vie sur terre a des formes et des expressions multiples, comme la société des termites de la Citadelle assiégée, mais qu'elle n'est qu'une possibilité, pas une certitude. Comprendre enfin, que la créativité et l'esprit critique seront, comme pour Brendan et le Livre de Kells, les outils les plus utiles aux nouvelles générations, parce que le futur aura les couleurs et le goût de notre imaginaire ou l'amertume de nos habitudes...

Sommaire

02. Partenaires & Casting

03. Édito

04-11. Les films

12. Ouverture & Infos

13-18. Séances par ville

19. Classes jury

21. L'ours sort de sa réserve

23. Ateliers cinéma

+ d'infos :
01 60 65 70 50
enfant7art.org

les films

Festival 2010						
Films	Genre	Pays	Date	Durée	VO	À partir de
<i>L'Ours et le Magicien</i> du studio AB	Anim	Lettonie	2009	51mn	VF	3 ans
<i>Malin comme un singe</i> de Xiaonghua, Zuwei & Hu.	Anim	Chine	1962- 1983	52mn	VF	3 ans
<i>Pierre et le loup</i> de Suzie Templeton	Anim	GB / Pologne	2006	41 mn	SP	6 ans
<i>Brendan et le secret de Kells</i> de Tomm Moore	Anim	Belgique Irlande	2009	1h15	VF	6 ans
<i>Max and Co</i> de Samuel et Frédéric Guillaume	Anim	Belgique Suisse France	2008	1h15	VF	6 ans
<i>Piano Forest</i> de Masayuki Kojima	Anim	Japon	2007	1h41	VF	6 ans
<i>La citadelle assiégée</i> de Philippe Calderon	Doc	France	2006	1h22	VF	7 ans
<i>Au-delà des cimes</i> de Rémy Tezier	Doc	France	2008	1h20	VF	9 ans
<i>Nous resterons sur terre</i> de Pierre Barougier et Olivier Bourgeois	Doc	France	2009	1h27	VF	9 ans
<i>Le syndrome du Titanic</i> de Nicolas Hulot et Jean-Albert Lièvre	Doc	France	2009	1h30	VF	9 ans
<i>La Belle et la Bête</i> de Jean Cocteau	Fiction	France	1946	1h40	VF	7 ans
<i>Princess Bride</i> de Rod Reiner	Fiction	USA	1987	1h38	VF	7 ans
<i>Un enfant de Calabre</i> de Luigi Comencini	Fiction	Italie	1987	1h46	VF	9 ans
<i>La caméra de bois</i> de Ntshaveni Wa Luruli	Fiction	Afrique du Sud	2004	1h30	VO ST	9 ans



L'Ours et le Magicien

Animation du Studio AB
Brinkmans, Cimermanis, Lacis.
Lettonie / 2009 / 51mn / VF.

3 contes écologiques et ludiques :

L'eau magique : Munk et Lemmy plantent un arbre dans le désert et trouvent une vieille amphore au pouvoir magique...

L'ours arrive : Un ours pêche sur sa banquise. Celle-ci se fissure et se met à dériver jusqu'en Europe. Mais notre ami malicieux va pourtant devoir se nourrir...

Le Maître des glaces : Un étrange magicien s'invite aux festivités du roi. C'est le Maître des Glaces, capable de geler tout ce qui l'entoure...

<http://www.loursetlemagicien.com/>



Malin comme un singe

Animation de Xiaonghua,
Zuwei & Hu / Chine / 1962-1983
/ 52mn / VF.

3 courts métrages : *Attendons demain, Les singes vont à la pêche, Le petit singe turbulent.*

Un hommage au singe, symbole d'intelligence, de vivacité et de drôlerie. Ces courts métrages sont conçus grâce à deux techniques, développées par le Studio d'Animation de Shanghai : Le découpage articulé, inspiré du théâtre d'ombres chinoises et le lavis déchiré, où le personnage est peint sur un papier traditionnel. Une forme d'animation rare, tant elle requiert d'habileté dans sa réalisation.

<http://www.lesfilmsdupreau.com/>





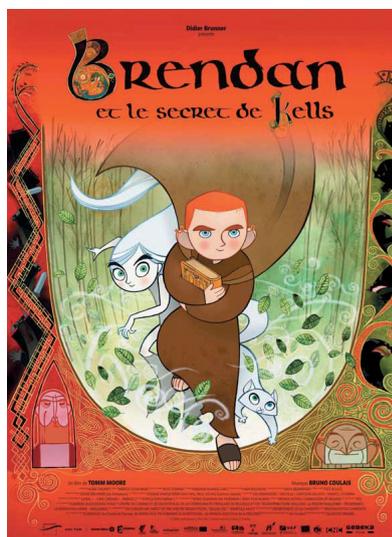
Pierre et le loup
de Suzie Templeton.
GB / 2006 / 33mn / SP.

Bravant l'interdiction de son grand-père, Pierre s'aventure dans la forêt. Avec l'aide d'un oiseau farceur et d'un canard rêveur, il trouvera le courage de capturer le loup. Un conte féerique où les marionnettes oscillent entre réalisme et poésie. Une nouvelle adaptation du célèbre conte musical de Prokofiev.

Suivi de : ***Le loup blanc*** de Pierre-Luc Granjon. France / 2006 / 8 mn /

Dans un village en lisière de forêt, un enfant réussit à apprivoiser un loup pour en faire sa monture. Mais, un jour, son père ramène de la chasse, un gros gibier pour nourrir sa famille...

<http://lesfilmsdupreau.com/>



Brendan et le secret de Kells
de Tomm Moore.
Irlande / 2009 / 1h15 / VF.

Dans l'abbaye dirigée par son oncle, Brendan, jeune orphelin de douze ans, rencontre frère Aidan maître enlumineur et gardien d'un livre merveilleux et inachevé. D'abord doutant de ses capacités, le jeune garçon plein de talent va découvrir sous la guidance de son maître, l'art de l'enluminure et l'émotion de la création. Pour parachever le livre, Brendan devra sortir de l'abbaye pour la première fois, défiant ainsi l'interdit de son oncle et surmontant ses propres peurs. Il entrera dans la forêt enchantée, peuplée de créatures mythiques aux formes les plus déroutantes ou effrayantes...

<http://gebekafilms.com/>

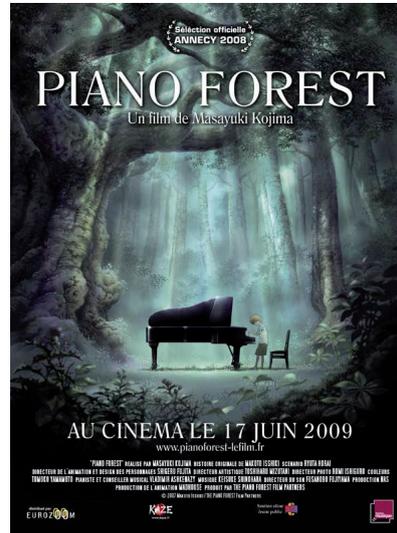


Max and Co

de Samuel et Frédéric Guillaume. Belgique, France, Suisse / 2008 / 1h15 / VF.

Chez Bzz & Co, rien ne va plus. Cette usine de tapettes à mouches est sur le point de fermer ses portes, la ville ne comptant plus assez de mouches à estourbir ! La direction engage alors un savant fou pour remédier à ce problème. Pendant ce temps, Max un jeune « musicien d'ascenseur » joueur de bigoude, est à la recherche de son père. Il rencontrera Félicie, la fille d'un ouvrier de l'usine et ils découvriront ensemble les intentions du directeur et décideront de tout mettre en œuvre pour faire échouer ses plans...

<http://maxandco-lefilm.com/>



Piano Forest

de Masayuki Kojima. Japon / 2007 / 1h41 / VF.

Shûhei est un jeune pianiste destiné à devenir concertiste. Au début de l'été, sa famille emménage dans une ville de province japonaise. Une bien étrange histoire circule dans le collège, il existerait, caché au fond de la forêt, un « piano magique ». Une variation sur l'enseignement de la musique classique et du piano par deux enfants talentueux. L'un, fils de bonne famille d'une grande lignée de musiciens, travaille dur pour réussir, l'autre est un enfant des rues, solitaire, autodidacte et rêveur. Si tout les sépare au début du film, Mozart et Chopin les rapprocheront...

<http://pianoforest-lefilm.fr/>



WANGARI MAATHAI Prix Nobel de la Paix 2004
MIKHAIL GORBATCHEV Prix Nobel de la Paix 1990
EDGAR MORIN Prix International de Collège 1994
JAMES LOVELOCK Royal Society of London



NOUS RESTERONS SUR TERRE

UN FILM DE Pierre Barouquier & Olivier Bourgeois

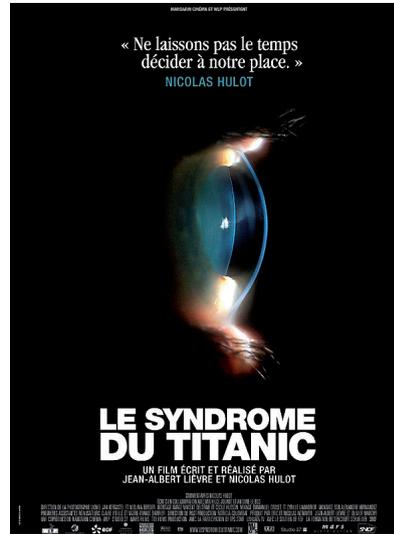
SORTIE LE 8 AVRIL

Le film est financé par le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée (CNC) et le Fonds National de l'Audiovisuel (FNA) de la Région Île-de-France. Le film est coproduit par le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée (CNC) et le Fonds National de l'Audiovisuel (FNA) de la Région Île-de-France. Le film est coproduit par le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée (CNC) et le Fonds National de l'Audiovisuel (FNA) de la Région Île-de-France.

Nous resterons sur terre de Pierre Barouquier et Olivier Bourgeois. France / 2009 / 1h27.

Les changements climatiques inquiètent, les espèces s'éteignent, les ressources s'épuisent, les villes s'étendent. À travers un jeu de miroirs et de contrastes, entre cette nature miraculeuse et l'obsession de l'homme à vouloir la dompter, le film dresse l'état des lieux d'une harmonie qui vacille. Pouvons-nous encore inverser le cours des choses ? Le voulons-nous vraiment ? Ce film laisse à chacun la liberté d'évaluer le degré d'urgence...

<http://nousresteronssurterre.com>



« Ne laissons pas le temps décider à notre place. »
NICOLAS HULOT

LE SYNDROME DU TITANIC

UN FILM ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR JEAN-ALBERT LIÈVRE ET NICOLAS HULOT

Le film est financé par le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée (CNC) et le Fonds National de l'Audiovisuel (FNA) de la Région Île-de-France. Le film est coproduit par le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée (CNC) et le Fonds National de l'Audiovisuel (FNA) de la Région Île-de-France. Le film est coproduit par le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée (CNC) et le Fonds National de l'Audiovisuel (FNA) de la Région Île-de-France.

Le syndrome du Titanic de Nicolas Hulot et Jean-Albert Lièvre. France / 2009 / 1h30.

Jusqu'à la dernière minute, l'orchestre du Titanic a joué et l'on a continué à danser dans les salons. Pourquoi s'inquiéter, puisque le paquebot est « insubmersible » ? Ce film est davantage un appel à la raison et un acte politique, qu'un documentaire sur la crise écologique. D'ailleurs, la « belle nature sauvage » en est la grande absente... Un film coup de poing, parfois difficile, souvent émouvant, mais nécessaire !

www.lesyndromedutitanic.com





La Belle et la Bête

de Jean Cocteau d'après le conte de M^{me} Leprince de Beaumont.
France / 1946 / 1h40.

Un classique incontournable, mêlant fantastique et merveilleux. Un vieux marchand, père de quatre enfants, est au bord de la faillite. Une nuit qu'il s'était perdu dans une étrange forêt, il finit sa course devant un château apparemment inhabité. Emmerveillé par la beauté d'une rose, il la cueille pour l'offrir à sa fille « Belle ». À ce moment apparaît le châtelain, à l'aspect mi-homme mi-bête, qui le condamne à mort, à moins que le marchand ne lui donne une de ses filles en échange de sa vie...

<http://filmsduparadoxe.com/labelle-cat.html>



Princess Bride

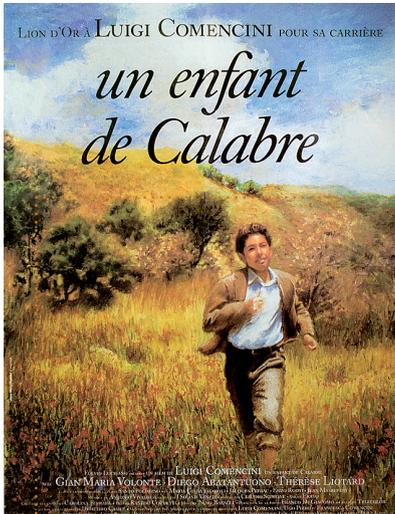
de Rod Reiner.

USA / 1987 / 1h38 / VF.

Un grand-père lit une belle histoire « de prince et de princesse » à son petit fils malade, qui n'aime pas les livres et encore moins quand ils parlent d'amour !

Au Moyen-Âge, dans le pays imaginaire de Florin, voici l'histoire de la belle Bouton d'Or, qui va découvrir son amour pour Westley, son valet de ferme, parti chercher fortune. La belle le croyant mort, acceptera à contrecœur d'épouser le prince Humperdinck, pour qui elle n'éprouve aucun amour. Mais, peu avant son mariage, elle est enlevée par trois bandits et entraînée dans de palpitantes aventures...





Un enfant de Calabre

de Luigi Comencini.

Italie / 1987 / 1h46 / VF.

Dominico dit Mimi, vit avec ses parents et ses frères dans un petit village de Calabre. Au lieu de prendre le bus scolaire avec les autres enfants, Mimi préfère courir pieds nus jusqu'à l'école, le long des sentiers de montagne... Son père, n'ayant pas été à l'école, voudrait en faire un élève assidu pour qu'il devienne un « Monsieur ». Malgré son interdiction, le jeune garçon s'entraîne avec Felice, le conducteur du car, jusqu'au jour où il réussit à participer à une course locale et à se faire qualifier pour la grande finale de Rome...



La caméra de bois

de Ntshaveni Wa Luruli. Afrique du Sud / 2004 / 1h30 / VOSTF.

Deux jeunes garçons des townships du Cap en Afrique du Sud, trouvent une arme et une caméra sur le corps d'un homme au bord d'une voie ferrée... Cette découverte va influencer sur leurs destins, transformant l'un en chef de gang et l'autre en apprenti cinéaste, dont la caméra va modifier son regard sur l'environnement et lui en faire découvrir la beauté cachée... Une jeune blanche en rupture avec sa famille bourgeoise va aussi traverser sa vie et l'encourager à explorer cette nouvelle voie...



ouverture du festival

Samedi 9 janvier 2010 au cinéma l'Ermitage de Fontainebleau

- **16h** : *L'Ours et le Magicien*, projection suivie d'une présentation des marionnettes originales du film par Valentin + goûter magique.
- **18h** : *Au delà des cimes*, projection suivi d'une rencontre (sous réserve).

Comme chaque année, l'ouverture de cette 17^e édition aura lieu au cinéma L'Ermitage de Fontainebleau, partenaire privilégié du Festival



Prix d'entrée

Tarif unique : 5 €

Réservation : 01 60 65 70 50



L'association *Cultures du Cœur* a pour vocation de lutter contre l'exclusion et d'agir en faveur de l'insertion sociale des personnes en situation de précarité, en facilitant leur accès à la culture, aux sports et aux loisirs. Pour cela, elle

met à disposition de ces publics, des invitations offertes par son réseau. *L'enfant et le 7^e art* et les cinémas partenaires sont heureux de pouvoir offrir des places pour certaines séances, pendant toute la durée du festival.

infos pratiques

Inscriptions

Tarif unique pour tous : 3,50€

Réservation obligatoire pour les groupes, conseillée pour les particuliers.

Aux 4 coins de l'enfance

81, avenue de Fontainebleau
77310 – Saint-Fargeau-Ponthierry

Site Web

Vous pouvez aussi télécharger cette brochure, le bulletin d'inscription, les fiches pédagogiques qui accompagnent les films et plein d'autres choses sur le cinéma... <http://enfant7art.org>

Pour toute information : 01 60 65 70 50
festival@enfant7art.org

L'équipe du festival

Responsable :	Odile de BARRIN	odb@aux4coins.org
Secrétariat :	Mélanie HAMIOT	festival@enfant7art.org
Comptabilité :	Marie-Christine ALBITRE	compta@aux4coins.org
Ateliers :	Eric RENARD	ateliers@enfant7art.org
Infographie & Web	Jean-Marc FERRÉ	enfant7art@gmail.com

• séances par ville

Les horaires et la programmation sont susceptibles d'évoluer en fonction des réservations.

Consulter les dernières mises à jour sur enfant7art.org ou au 01 60 65 70 50.

Les horaires correspondent au démarrage du film, prévoir d'arriver 10 mn avant.

(+ Animation = rencontre avec les marionnettes originales du film)

Champagne-sur-Seine

Salle Jean Gabin – Palais des Rencontres – 77430

lundi 1er février

9h30 : Princess Bride
14h : L'Ours et le Magicien
+ Animation

mardi 2 février

9h30 : La caméra de bois - VO
14h : Brendan et le secret...

jeudi 4 février

9h30 : La Belle et le Bête
14h : Max and Co

vendredi 5 février 9h30 : Un enfant de Calabre – 14h : Piano Forest

Chelles

Le Cosmos – 22, av. de la Résistance – 77500

mercredi 10 février

9h30 : Princess Bride
10h : L'ours et le Magicien
+ Animation

jeudi 11 février

10h : Malin comme un singe
10h : Max and Co
14h : L'Ours... + Animation
14h : Princess Bride

vendredi 12 février

10h : Pierre et le loup
14h : Le syndrome du Titanic
14h : Brendan et le secret...

lundi 15 février

10h : la Belle et la Bête
10h : Piano Forest

mardi 16 février

10h : Malin comme un singe
10h : La citadelle assiégée
14h : La caméra de bois -VO

jeudi 18 février

10h : Pierre et le loup
10h : Au delà des cimes
14h : Brendan et le secret...
14h : Nous resterons sur terre

vendredi 19 février :

10h : Un enfant de Calabre
10h : La Belle et la Bête

14h : Piano Forest
14h Max and Co

Coulommiers

Le Club – 3, rue du Général de Gaulle – 77120

lundi 15 mars

9h30 : Princess Bride
10h : Malin comme un singe
14h : Un enfant de Calabre
14h : Piano Forest

mardi 16 mars

9h30 : Max and Co
9h30 : La Belle et la Bête
14h : Au delà des cimes
14h : Brendan et le secret...

jeudi 18 mars

9h30 : L'Ours et le Magicien
+ Animation
9h30 : Piano Forest
14h : La citadelle assiégée
14h : Pierre et le loup

vendredi 19 mars

9h30 : La Belle et la Bête
10h : Malin comme un singe
14h : Le syndrome du Titanic
14h : Max and Co

Samedi 20 mars

14h30 : Ciné-goûter : L'Ours et le Magicien + Animation

lundi 22 mars

9h30 : Brendan et le secret...
10h : Pierre et le loup
14h : La caméra de bois - VO
14h : Au delà des cimes

• séances par ville

Coulommiers (suite)

mardi 23 mars

9h30 : Piano Forest
10h : Malin comme un singe
14h : Nous resterons sur terre
14h : Princess Bride

jeudi 25 mars

9h30 : Un enfant de Calabre
10h : Malin comme un singe
14h : Brendan et le secret
14h : Princess Bride

vendredi 26 mars

9h30 : Piano Forest
10h : L'Ours et le Magicien
14h : La caméra de bois - vo
14h : Pierre et le loup

lundi 29 mars

9h30 : Max and Co
10h : Pierre et le loup

14h : Le syndrome du Titanic
14h : La Belle et la Bête

mardi 30 mars

Séances supplémentaires sur demande

Draveil

L'Orangerie – 117, Avenue Henri-Barbusse – 91210

lundi 11 janvier

9h30 : Max and Co
9h30 : La Belle et la Bête
10h : Malin comme un singe
14h : Un enfant de Calabre
14h : Pierre et le loup
14h : Nous resterons sur terre

mardi 12 janvier

9h30 : Brendan et le secret...
9h30 : La citadelle assiégée
9h30 : Piano Forest
14h : L'Ours et... + Animation
14h : Au delà des cimes
14h : Princess Bride

vendredi 15 janvier

9h30 : Max and Co
10h : Pierre et le loup
10h : Malin comme un singe
14h : Piano Forest
14h : Le syndrome du Titanic
14h : la caméra de bois - VO

Etampes

La Rotonde – 102, rue St-Jacques – 91150

jeudi 1^{er} avril

9h30 : Piano Forest
9h30 : Un enfant de Calabre
10h : Malin comme un singe
14h : L'Ours et le Magicien
+ Animation

vendredi 2 avril

9h30 : Brendan et le secret
9h30 : La caméra de bois - vo
10h : Pierre et le loup
14h : Nous resterons sur terre

lundi 5 avril

9h30 : La Belle et la Bête
9h30 : Max and co
10h : Malin comme un singe
14h : Le syndrome du Titanic

mardi 6 avril

9h30 : Princess Bride
9h30 : La citadelle assiégée

10h : L'Ours et le Magicien
14h : Au delà des cimes

mercredi 7 avril

14h : Piano Forest

Fontainebleau

Ermitage – 6, rue de France – 77300

lundi 8 mars

9h30 : Le syndrome du Titanic
9h30 : Brendan et le secret
10h : Pierre et le loup
14h : Un enfant de Calabre

mardi 9 mars

9h30 : Au delà des cimes
9h30 : Max and Co
10h : Malin comme un singe
14h : La caméra de bois - VO
14h : Piano Forest

mercredi 10 mars

9h30 : Max and Co
10h : Malin comme un singe

jeudi 11 mars

9h30 : Nous resterons sur terre
9h30 : Piano Forest
10h : Pierre et le loup

14h : Brendan...
14h : Princess Bride

vendredi 12 mars

9h30 : La citadelle...
 9h30 : Max and Co
 10h : Malin comme...
 14h : L'Ours et le... + Animation
 14h : La Belle et la Bête

lundi 15 mars

9h30 : Princess Bride
 10h : Malin comme un singe
 10h : L'Ours et le Magicien
 14h : Le syndrome du Titanic

mardi 16 mars

9h30 : La Belle et la Bête
 9h30 : La citadelle assiégée
 10h : Pierre et le loup
 14h : Un enfant de Calabre
 14h : Au delà des cimes

Lagny-sur-Marne

Le Cinq - 5, rue Delambre - 77400

jeudi 18 mars

9h30 : Max and Co
 9h30 : Un enfant de Calabre
 10h : Malin comme un singe
 14h : L'Ours et... + Animation
 14h : La citadelle assiégée
 14h : La Belle et la Bête

vendredi 19 mars

14h : Nous resterons sur terre
 14h : Piano Forest
 14h : Princess Bride

lundi 22 mars

14h : Le syndrome du Titanic
 14h : Pierre et le loup
 14h : La caméra de bois -VO

mardi 23 mars

14h : Brendan et le secret...
 14h : Au delà des cimes
 14h : Max and Co

Lésigny

L'Entre-Deux-Parcs - Avenue des Hivernaux - 77150

mardi 26 janvier

9h30 : L'Ours et le Magicien
 10h30 : Malin comme un singe

14h : Piano Forest

Meaux

Le Majestic - 5, place Henri-IV - 77100

jeudi 25 mars

9h30 : Max and Co
 9h30 : Brendan et le secret
 9h30 : Un enfant de Calabre
 10h : Malin comme un singe

vendredi 26 mars

9h30 : La caméra de bois - VO
 9h30 : Le syndrome du Titanic
 9h30 : Princess Bride
 10h : Pierre et le loup

lundi 29 mars

9h30 : Brendan et le secret...
 9h30 : La Belle et la Bête
 9h30 : La citadelle assiégée
 10h : Malin comme un singe

mardi 30 mars

9h30 : Piano Forest
 9h30 : Max and Co
 9h30 : Princess Bride
 10h : L'Ours et le Magicien

mercredi 31 mars

9h30 : Au delà des...
 9h30 : Brendan...
 10h : Pierre et le loup
 10h : L'Ours et... + Animation

jeudi 1er avril

9h30 : Piano Forest
 9h30 : Nous resterons sur terre
 9h30 : La Belle et la Bête
 10h : Pierre et le loup

vendredi 2 avril

9h30 : Malin comme...
 9h30 : Au delà des cimes
 9h30 : Un enfant de Cal.
 10h : L'Ours et... + Animation

Melun

Les Variétés - 20, bd Chamblai - 77000

lundi 11 janvier

9h30 : Piano Forest
 9h30 : Le syndrome du...
 9h30 : La Belle et la Bête

mardi 12 janvier

9h30 : L'Ours ...+ Anim.
 9h30 : Un enfant de C...
 9h30 : Malin comme...

mer. 13 janvier

9h30 : Au delà...
 9h30 : Max and Co
 9h30 : La caméra-VO

vend. 15 janvier

9h30 : Brendan...
 10h : Pierre et le loup

• séances par ville

Mons-en-Montois

Cinéma 10X20+14 – 21, rue de la Croix-Rouge – 77520

lundi 12 avril

9h30 : Piano Forest
14h : La Belle et la Bête

mardi 13 avril

9h30 : La caméra - VO
14h : Piano Forest

jeudi 15 avril

9h30 : Malin comme
10h30 : Malin comme
14h : Princess Bride

vendredi 16 avril

9h30 : La Belle et la Bête
14h : Un enfant de Calabre

Montereau

Ciné Montereau Point Com – 1, rue de la Faïencerie – Montereau 77130

lundi 1er février

9h30 : Brendan et le secret...
9h30 : La Belle et la Bête
10h : Malin comme un singe
14h : La citadelle assiégée
14h : Au delà des cimes

mardi 2 février

9h30 : Max and Co
9h30 : Un enfant de Calabre
10h : Pierre et le loup
14h : Le syndrome du Titanic
14h : Princess Bride

jeudi 4 février

9h30 : Piano Forest
9h30 : Princess Bride
10h : Malin comme un singe
14h : L'Ours et le Magicien
[+ Animation](#)
14h : Au delà des cimes

vendredi 5 février :

9h30 : La Belle et la Bête – 9h30 : Brendan et le secret... – 10h : Pierre et le loup
14h : Nous resterons sur terre – 14h : La caméra de bois - VO

Varenes-Sur-Seine

Cinéma Confluences – Espace commercial du Bréau – 77130

lundi 1er février

9h30 : Piano Forest
9h30 : Un enfant de Calabre
9h30 : Nous resterons sur terre
10h : Pierre et le loup

mardi 2 février

9h30 : Au delà des cimes
10h : L'Ours et le Magicien
10h : Pierre et le loup
10h : Malin comme un singe

mercredi 3 février

10h : Pierre et le loup
10h : Brendan et le secret...

jeudi 4 février

9h30 : L'Ours... [+ Animation](#)
9h30 : Brendan et le secret...
9h30 : La citadelle assiégée
9h30 : La caméra de bois - VO

vendredi 5 février

9h30 : Max and Co
9h30 : Le syndrome du Titanic
9h30 : Princess Bride
10h : Malin comme un singe

Samedi 6 février :

14h30 : Ciné-animation-goûter
Malin comme un singe

Nemours

Le Méliès – 9, rue Bezout – 77140

lundi 8 mars

9h30 : Nous resterons sur terre
9h30 : Max and Co
10h : Malin comme un singe
14h : Le syndrome du Titanic
14h : Piano Forest

mardi 9 mars

9h30 : La citadelle assiégée
9h30 : La Belle et la Bête
9h30 : Princess Bride
14h : Un enfant de Calabre
14h : Pierre et le loup

mercredi 10 mars

14h : L'Ours et le Magicien
[+ Animation](#)

vendredi 12 mars

9h30 : Le syndrome du Titanic
 9h30 : Piano Forest
 10h : L'Ours et le Magicien
 + Animation
 14h : Brendan et le secret...
 14h : Princess Bride

lundi 15 mars

9h30 : Au delà des cimes
 9h30 : Un enfant de Calabre
 10h : Pierre et le loup
 14h : La Belle et la Bête
 14h : La caméra de bois - VO

mardi 16 mars

9h30 : Piano Forest
 9h30 : Brendan et le secret...
 10h : Malin comme un singe
 14h : Max and Co
 14h : L'Ours et le Magicien

Ozoir-la-Ferrière

Le Pierre Brasseur – 103, av. du Général de Gaulle – 77330

lundi 25 janvier

9h30 : Un enfant de Calabre
 14h : Au delà des cimes

mardi 26 janvier

9h30 : La Belle et la Bête
 14h : Max and Co

jeudi 28 janvier

9h30 : Malin comme un singe
 14h : L'Ours et... + Animation

vendredi 29 janvier

10h : Pierre et le loup
 14h : Piano Forest

lundi 1^{er} février

9h30 : La caméra de bois - VO
 14h : Le syndrome du Titanic

mardi 2 février

9h30 : Princess Bride
 14h : Brendan et le secret...

Provins

Le Réxy – 1, rue Grande Putte Muce – 77160

lundi 18 janvier

9h30 : Princess Bride
 9h30 : Max and Co
 14h : Brendan
 14h : Le syndrome du Titanic

mardi 19 janvier

9h30 : Un enfant de Calabre
 10h : Malin comme un singe
 14h : L'Ours et le Magicien
 + Animation
 14h : Au delà des cimes

jeudi 21 janvier

9h30 : La caméra de bois - VO
 10h : Pierre et le loup
 14h : La citadelle assiégée
 14h : Piano Forest

vendredi 22 janvier

9h30 : La Belle et la Bête
 9h30 : Brendan et le secret...
 14h : Max and Co
 14h : Nous resterons sur terre

lundi 25 janvier

10h : L'Ours et le Magicien
 10h : Malin comme un singe
 14h : Pierre et le loup
 14h : Un enfant de Calabre

mardi 26 janvier

9h30 : Princess Bride
 9h30 : Piano Forest
 14h : Le syndrome du Titanic
 14h : La Belle et la Bête

Samedi 23 janvier : 14h30 : Ciné-goûter : l'Ours et le Magicien + Animation

Roissy-en-Brie

La Grange – Ferme de l'Ayau – 77680

lundi 25 janvier

9h30 : La Belle et la Bête
 14h : Max and Co

mardi 26 janvier

9h30 : Un enfant de Calabre
 14h : Au delà des cimes

mercredi 27 janvier

14h : L'Ours et le Magicien
 + Animation

jeudi 28 janvier

9h30 : L'Ours et le Magicien
 + Animation
 14h : Pierre et le loup

vendredi 29 janvier

10h : Malin comme...
 14h : Le syndrome du Titanic

lundi 1^{er} février

9h30 : Brendan
 14h : Princess Bride

mardi 2 février

9h30 : La caméra de bois - VO
 14h : Piano Forest

• séances par ville

St-Fargeau-Ponthierry

L'Odyssée de St Fargeau-Ponthierry – 98 av. de Fontainebleau – 77310

lundi 12 avril

9h30 : Max and Co
14h : Le syndrome du Titanic

mardi 13 avril

9h30 : Malin comme un singe
10h30 : Pierre et le loup
14h : Un enfant de Calabre

mercredi 14 avril

9h30 : L'Ours et le Magicien
+ Animation
14h : Brendan et le secret...

jeudi 15 avril

9h30 et 14h : L'Ours et le Magicien + Animation

vendredi 16 avril

9h30 : Piano Forest
14h : La caméra de bois - VO

Vaires-sur-Marne

Les Variétés – 72, rue de Chelles – 77360

lundi 8 février

9h30 : Brendan et le secret...

mardi 9 février

9h30 : Malin comme un singe
10h30 : Pierre et le Loup
14h : Un enfant de Calabre

jeudi 11 février

9h30 : Piano Forest
14h : La Belle et la Bête

vendredi 12 février

9h30 : Max and Co
14h : L'Ours et le Magicien + Animation

Le Chesnay

Le Studio – Centre commercial Parly 2 – 78150

mardi 6 avril

9h30 : Piano Forest
9h30 : La Belle et la Bête
9h30 : Un enfant de Calabre
10h : Malin comme un singe

mercredi 7 avril

9h30 : Piano Forest
10h : L'Ours et le Magicien
+ Animation

jeudi 8 avril

9h30 : Princess Bride
9h30 : Max and Co
9h30 : Le syndrome du Titanic
10h : Pierre et le loup

vendredi 9 avril

9h30 : Brendan et le secret...
9h30 : La citadelle assiégée
10h : Malin comme un singe
10h : L'Ours... + Animation

lundi 12 avril

9h30 : Max and Co
9h30 : Au delà des cimes
9h30 : La caméra de bois - VO
10h : Pierre et le loup

Versailles

Le Cyrano – 9, rue Rameau – 78000

mardi 6 avril

9h30 : Max and Co
9h30 : La citadelle assiégée
9h30 : Princess Bride
10h : Pierre et le loup

mercredi 7 avril

9h30 : Brendan et le secret...
10h : Pierre et le loup
14h30 : L'Ours et le Magicien
+ Animation

Jeudi 8 avril

9h30 : Brendan et le secret...
9h30 : Nous resterons sur terre
9h30 : La Belle et la Bête
10h : L'Ours et le Magicien
+ Animation
10h : Malin comme un singe

vendredi 9 avril

9h30 : Un enfant de Calabre
9h30 : La caméra de bois -VO
9h30 : Au delà des cimes
10h : Pierre et le loup

lundi 12 avril

9h30 : Piano Forest
9h30 : Le syndrome du Titanic
9h30 : Princess Bride
10h : Malin comme un singe



Pour mieux comprendre la mécanique du cinéma, nous proposons aux élèves des classes jury de devenir critiques de cinéma, en donnant un avis argumenté sur les films sélectionnés et en élisant celui qu'ils ont préféré. Retrouvez, mai 2010, le palmarès et les critiques en ligne sur enfant7art.org

FICTION			
Fernand Gregh	Champagne	6 ^e	Nathalie Franck Delphine Pechot
Fernand Gregh	Champagne	6 ^e	Marie-Do. Benreguig
Belle Croix	Ozoir	CM1 & 2	Catherine Guilbard
La Voulzie	Provins	CM2	Olivier Pluvinage
ANIMATION			
Claude Monet	Bougival	CE2 CP	Dany d'Agaro Sophie Sutour
Cours Branger	Fontainebleau	CM1	Isabelle Breuil
Léonard de Vinci	Fontainebleau	CE2-CM1	Anne Pasquier
Langevin	Le Chesnay	CM1 CM2	Claudine Zahran Vanessa Mabile
Paul Bert	Meaux	CE2	Françoise Menant
La Martinière	Versailles	CP	Sophie Pillard
Carnot	Versailles	CM1	Sylvie Aubry
DOCUMENTAIRE			
La Vallée	Avon	6 ^e -5 ^e UPI	Hélène Gomes Nathalie Maltaverne
Vasco de Gama	St Pierre-Les-Nemours	6 ^e	Chantal Walaszezyk
Carnot	Versailles	CM2 CM1 CM2	Julia Turk Isabelle Angelard Christine Barthélémy



f rums

de la Fnac

Venez réaliser un petit film pendant le festival !

Atelier d'initiation mercredi 7 avril 2010 – 15h, à la Fnac-Parly 2.
Inscription gratuite sur place ou par téléphone.

Renseignements : 01 39 23 35 54
resp.com.parly2@fnac.tm.fr

Centre commercial Parly 2
52, avenue Dutartre
78150 – Le Chesnay

L'ours sort de sa réserve

De mémoire de magicien, on avait rarement vu une ourse sortir de sa grotte pour présenter ses petits au monde... et encore moins souvent des distributeurs de films aller sur le terrain, à la rencontre des enfants et des programmeurs de cinéma. Valentin Rebondy, gérant de *Cinéma Public Films* est un de ceux là...

naissable entre toutes. Ainsi, Valentin et l'équipe de CPF ne se contentent pas seulement de distribuer ces films. Cette année encore, ils partent en tournée en camionnette aménagée, dans toute la France, du 16 octobre au 2 décembre, pour présenter une exposition itinérante de *L'ours et le Magicien*. On pourra découvrir



les décors du film, les marionnettes et les coulisses du studio AB. Seront aussi proposés, des documents pédagogiques et des animations en salle, pour expliquer aux enfants, de manière interactive, les techniques de fabrication de ces films d'animation. Plein de petits yeux écarquillés en perspective !

Créé en 1988, par Jacques Atlan, ce distributeur de films d'auteurs a pour vocation : « *de faire découvrir ou redécouvrir des films rares, singuliers, souvent venus d'ailleurs. La forme qu'ils prennent peut varier, ce qui détermine nos choix se situe dans l'émotion qu'ils nous procurent. Le cinéma est à nos yeux une source intarissable de surprises et de découvertes, que nous essayons de relayer jusqu'aux salles et particulièrement en direction du jeune public.* »

Cinéma Public Films est notamment le distributeur des films d'animation des studios AB de Lettonie, réputés pour la qualité de leurs réalisations artisanales, et qui ont développé au court des années, une marque de fabrique, recon-

**En avant-première du festival,
Samedi 11 novembre 2009 à Varennes**



Pouvoir toucher les personnages des films qu'ils viennent de voir est toujours un vrai bonheur pour les enfants.

Les livrets d'épargne du Crédit Mutuel t'offrent un max d'avantages !

20€

pour toute ouverture
d'un Livret Bleu,
Livret Jeune ou
Livret VIP Junior⁽¹⁾



- Une épargne sûre et disponible à tout moment
- 3 fois par an un magazine ludique avec un DVD-Rom + un jeu complet⁽²⁾
- Plein d'avantages pour toute ta famille à

Disneyland PARIS ⁽²⁾



**Et en plus : ta 1^{re} carte de dépôts
avec un visuel au choix pour faire comme
les grands et déposer tes économies !**

Pour connaître le plus proche de chez vous contactez le
ou www.creditmutuel.fr

N° Indigo **0 825 01 02 02**
0,15 € TTC/MN

(1) Offre réservée aux jeunes âgés de moins de 16 ans, valable pour toute nouvelle entrée en relation.

(2) Offre sous conditions réservée aux détenteurs d'un Livret VIP Junior, d'un Livret Bleu ou d'un Livret Jeune. Renseignez-vous dans votre Caisse de Crédit Mutuel

Crédit Mutuel
LA banque à qui parler

Annoncesur : Caisse Fédérale du Crédit Mutuel Centre Est Europe et Caisses affiliées (Aquitaine, Alsace, Bourgogne, Champagne, Franche-Comté, Ile-de-France, Lorraine, Midi-Pyrénées, Rhône-Alpes) – 34, rue du Wacken, 67000 Strasbourg – RCS Strasbourg B 588 505 354.

L'enfant et le 7^e art propose aux petits et grands de prolonger leur expérience du cinéma, à travers des séances spéciales et des ateliers.

Dès leur plus jeune âge, les enfants sont bombardés d'images de toutes sortes, sur lesquelles ils ont rarement le temps de se poser et de réfléchir. Ils sont de plus en plus habitués à consommer des films qui apportent un plaisir immédiat, au même titre que le seau de pop corn qui bien souvent les accompagne.

L'association s'appuie sur le cinéma dans toute sa diversité (et pas seulement les superproductions en image de synthèse) pour apprendre à regarder différemment tout ce qui nous entoure.

Ateliers cinéma pour s'exprimer

Le cinéma est une formidable fenêtre ouverte sur le monde et permet d'aborder d'une manière ludique, une infinité de sujets (la tolérance, la vie dans d'autres pays, l'imaginaire, les relations interculturelles...).

• *Regarder et communiquer*

Un film est souvent un excellent point de départ pour discuter, débattre avec les enfants et leur permettre de s'exprimer librement à l'oral (voire à l'écrit).

• *Apprendre et pratiquer*

Nous organisons des ateliers à la carte, pour analyser les différentes composantes d'un film (histoire, image, son) et les mettre en pratique, en réalisant de petits films avec les enfants.

Nous proposons également de travailler sur des genres et techniques différentes : animation, documentaire, fiction.

Dans ces ateliers, les enfants sont amenés successivement à inventer et écrire des scénarios, imaginer les dialogues, faire les acteurs, tourner avec la caméra...et s'amuser du résultat !

Vous avez un projet cinéma ? N'hésitez pas à nous contacter.

Éric Renard : ateliers@enfant7.org



Les ciné-ateliers de Saint-Fargeau-Ponthierry

**Bibliothèque André Malraux.
Public de 6 à 12 ans.**

Projections suivies d'ateliers pratiques (animation, reportage, flip book, création d'affiches...) pour sensibiliser les enfants à la lecture et à l'analyse de l'image, comprendre le déroulement et la réalisation d'un film, et découvrir les différentes techniques cinématographiques...

Renseignements et conditions :

Tél : 01 60 65 22 90

culture@saintfp.com

<http://saint-fargeau-ponthierry.fr>



Saint-Fargeau-Ponhierry la ville aux 26 couleurs

Saint-Fargeau
Ponhierry

HOTEL DE VILLE

