

Activités :

A toi de colorier !



1

Voici quelques animaux de la famille des canidés. Note dans chaque bulle le numéro correspondant au nom de l'animal :

N°1 = le chacal N°2 = le fennec
N°3 = le renard N°4 = le loup N°5 = le chien
N°6 = la hyène



N° ...

N° ...

N° ...



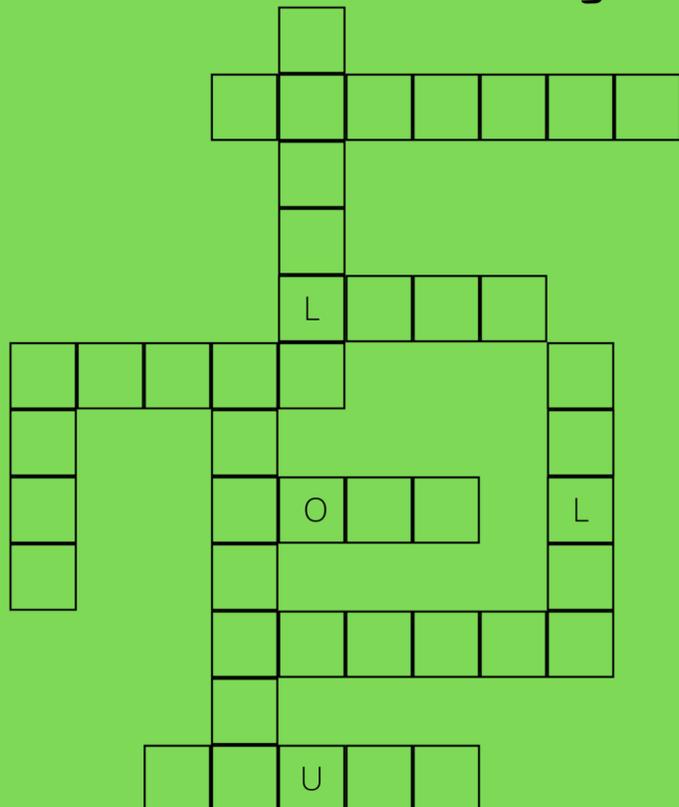
N° ...

N° ...

N° ...

2

Place les mots dans la grille



- VILLE
- LOUP
- MEUTE
- MEBH
- LEGENDE
- MAGIE
- IRLANDE
- NATURE
- PEUPLE
- LUNE

3

Questions

Comment appelle-t-on la tribu qui se transforme en loup ?

1. Les Dogrunners
2. Les Raindancers
3. Les Wolfwalkers
4. Les Skywalkers

Où se situe l'Irlande par rapport à l'Angleterre ?

1. Au nord
2. Au sud
3. A l'est
4. A l'ouest

Comment s'appelle la ville des anglais ?

1. Kilkenny
2. Canterbury
3. Aldery
4. Ravioly

Quel est le pouvoir magique de Mebh ?

1. La lévitation
2. Soigner les blessures
3. L'invisibilité
4. Contrôler la météo

4

Revenir sur le programme :

La fin d'un triptyque :



Le peuple loup conclut un triptyque sur les légendes irlandaises, précédé par *Brendan et le secret de Kells* et *Le chant de la mer*. Originaire d'Irlande, Tomm Moore a grandi avec ces histoires imprégnées de magie et souhaitait mettre en lumière des liens qui unissent les hommes à leur environnement. Les trois histoires ne sont donc pas des suites, elles proposent chacune un univers et illustrent des légendes celtiques.

Le contexte historique :



Le film se situe en 1650 en Irlande, dans la ville de Kilkenny. A cette époque, l'Angleterre se lance à la conquête de l'Irlande.

Une révolte éclate en 1641 jusqu'en 1649.

Dans le film, la ville de Kilkenny est donc sous le contrôle des anglais. Le réalisateur représente cette ville à travers un graphisme assez dur, basé sur des formes géométriques.

En 1650, c'est aussi l'apogée de la peur du loup. Anciennement vénéré par les peuples païens (la louve de Rome nourrissant Rémus et Romulus), le loup est depuis de nombreux siècles assimilés à un animal sauvage effrayant. La peur de l'animal donne lieu à des contes, des légendes et des superstitions telles que celle des Wolfwalkers.



La légende des Wolfwalkers apparaît donc dans cette période de grande peur des loups, vu comme les loups-garous irlandais. Selon la légende, ils sont considérés comme les gardiens et protecteurs des enfants, des hommes blessés et des personnes perdues. Contrairement aux loups-garous européens qui se métamorphosent les nuits de pleine lune, les Wolfwalkers changent d'apparence dès qu'ils entrent dans leur sommeil.

Une histoire d'oppositions :

Brièvement, on peut faire un constat sur quelques oppositions que nous pouvons voir dans le film entre les Anglais et les Irlandais, les chasseurs et les loups, la ville et la forêt.

Un message universel :

Enfin, *Le peuple loup* place l'homme et la nature de façon indissociable. Ces légendes anciennes révèlent la capacité des hommes à se connecter à la faune et la flore. Le film met en exergue cette volonté des hommes de contrôler les éléments.

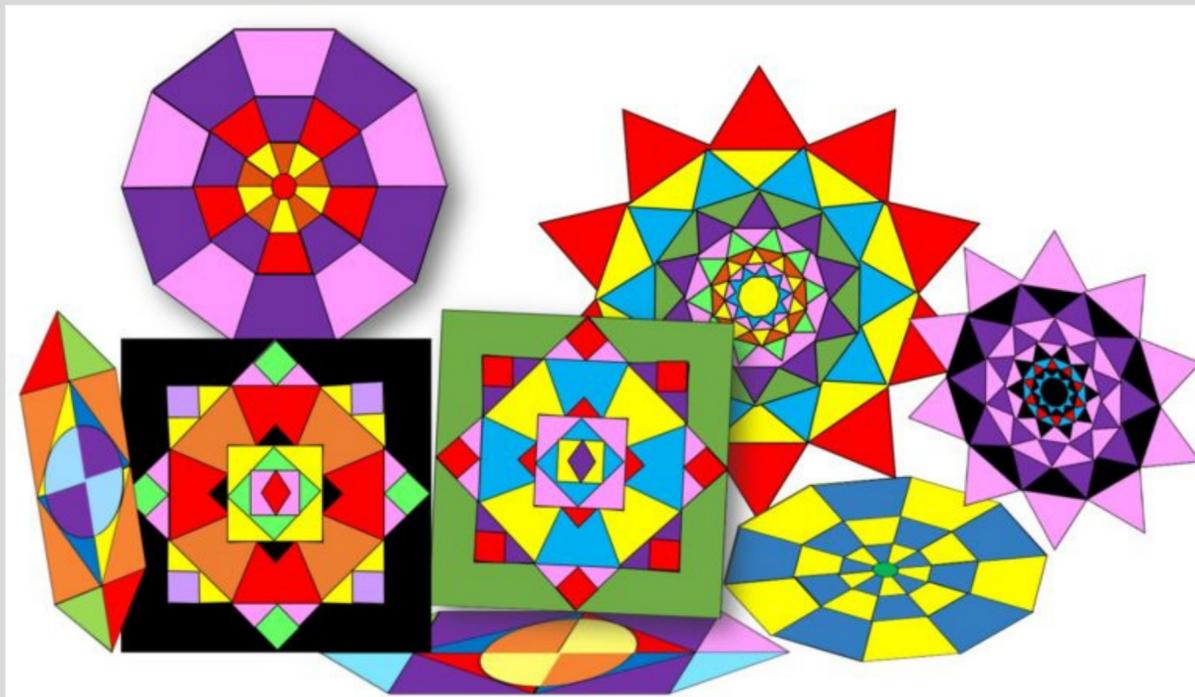
"Nos sociétés ont perdu leur lien avec la nature et les animaux, qui sont exploités de manière industrielle à travers l'élevage ou la pêche. Or, il ne faut pas oublier que nous vivons dans la nature, parmi elle et grâce à elle". Tomm Moore

Prolonger l'expérience :

De retour en classe, vous pouvez :

- Réaliser les exercices du dossier de Zéro de Conduite.
- Réaliser des dessins de formes géométriques ou des mandalas pour rester dans l'esprit celtique.

Vous retrouverez les compléments pédagogiques du distributeur sur notre site internet, sur la page du film, en cliquant sur le PDF "Activités".



Dossier pédagogique et documents du distributeur à retrouver sur le site de Haut & Court.

Réponses aux questions de l'afiche :
A. 2 personnages ; B. 5 loups ; C. La petite fille blonde semble se transformer en loup ; D. On a une opposition entre les maisons en haut de l'afiche et la nature en bas. La ville contre la forêt ; E. Le peuple loup est un récit semblable aux contes et aux légendes ; F. Faire deviner les enfants. Le propos traite surtout d'un conflit entre les humains et les loups tout en abordant des questions d'environnement.

Réponses aux activités :
N°2 : Dans l'ordre de gauche à droite N°3 ; N°6 ; N°4 ; N°2 ; N°1 et N°5.

N°4 : A. 3 ; Les Wolfwalkers ; B. 4 : A l'ouest ; C.1 : Killenny ; D. 2 : Soigner les blessures.