



### Avant la séance :

- Quelles espèces animales voyez-vous sur l'affiche ?
- A votre avis, où sont les personnages ? Comment avez-vous trouvé la réponse ?
- Si l'on regarde bien la composition de l'affiche, qui sont les héros du film ?
- Les personnages principaux vont-ils être amis ou ennemis ? Quelle indice le prouve ?
- Le titre du film parle du paradis. Savez-vous ce qu'est le paradis ?
- Avec ces éléments, essayez de trouver les thématiques du film.

# Activités :

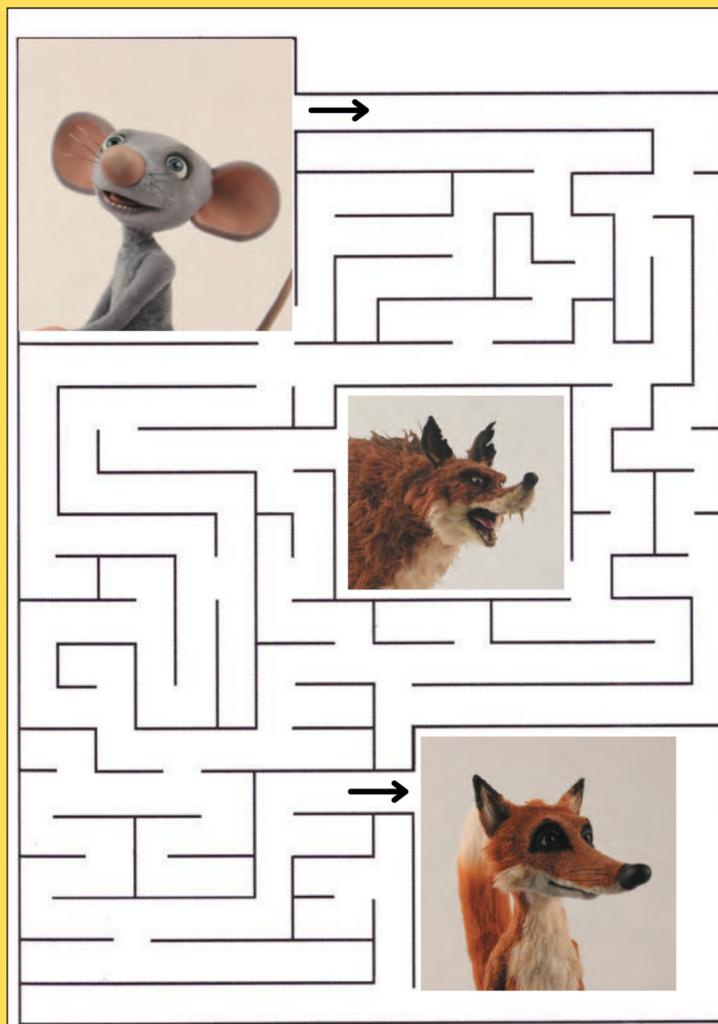
## Complète le texte à trous

Après un malencontreux ....., une jeune souris au caractère bien trempé et un ..... plutôt renfermé se retrouvent au ..... des animaux. dans ce monde nouveau, ils doivent se débarrasser de leurs ..... naturels et suivre tout un parcours vers une vie nouvelle. À travers cette ..... ils deviennent les meilleurs ..... du monde et la suite de leur voyage leur réservera bien des surprises.

- **Amis**
- **Paradis**
- **Renardeau**
- **Accident**
- **Instincts**
- **Aventure**

1

Aide Whizzy à retrouver Whitebelly !  
Mais attention à Grands Crocs !



2

## Questions

A. De quoi Whizzy est-elle traitée par ses camarades à l'école ?

1. De paresseuse
2. De courageuse
3. De peureuse
4. De menteuse

B. Quels sont les bienfaits du bain au paradis ? Entoure les bonnes réponses.

1. Il débarrasse les impuretés
2. Il permet de voler
3. On devient invisible
4. La taille de chaque espèce est harmonisée

C. Où se trouve le théâtre qui projette le film des vies passées des animaux ?

1. Dans une forêt
2. Dans une grotte
3. Dans une baleine géante
4. Sur un arc-en-ciel

3

## Autour du film

A. Comment s'appelle la technique d'animation du film ?

1. La Stor-Lotion
2. La Stop-Motion
3. La Street-Fashion
4. La Slop-Caution

B. Quel auteur célèbre a-t-il écrit des textes avec des animaux ?

1. Victor Hugo
2. Honoré de Balzac
3. William Shakespeare
4. Jean de la Fontaine

## Réflexions sur l'amitié

- Raconte une merveilleuse journée que tu pourrais passer avec ton ou ta meilleur(e) ami(e).
- Dresse le portrait de ton ou ta meilleur(e) ami(e). Fais-en une description physique et morale, puis explique ce que tu aimes chez lui/elle.

4

# Revenir sur le programme :

## Un film de marionnettes :

*Même les souris vont au paradis* fait partie de ces films d'animation dit "en volume" puisque cette technique diffère du dessin qui est lui, sur une surface plane. L'animation en volume englobe les marionnettes ou encore la pâte à modeler. Le film provient de la République Tchèque, un pays qui possède une histoire auprès de ce type de cinéma d'animation. Au niveau de sa production, le film a nécessité 14 mois de tournage à Prague avec 80 décors et plus de 100 marionnettes pour les personnages. Quelques scènes du films contiennent également de la modélisation 3D (sur ordinateur).



Quelques images des studios du tournage

## Le paradis, une aventure initiatique :

*Même les souris vont au paradis* permet de traiter avec douceur les questions existentielles auxquelles les enfants n'ont pas souvent les réponses. Avec l'idée d'un monde parallèle au paradis des animaux, les enfants vont pouvoir se questionner sur le cycle de la vie et prendre conscience de la linéarité du temps. C'est un film qui permet aussi d'aborder d'autres sujets comme l'amitié, la tolérance, la différence, la confiance en soi et la peur à travers l'aventure que vont vivre Whizzy et Whitebelly. Ainsi, l'exploration du monde de l'après se fait par différentes étapes où les personnages vont beaucoup apprendre d'eux-mêmes et des autres. En effet, ils vont faire face à leurs instincts et à leur personnalité avant de se réincarner et de retourner sur Terre.

## Un monde fantastique en sept lieux :

Ce paradis des animaux est un monde fantastique plein de mystère, d'images oniriques, d'animaux et de créatures amusantes où le jeune public se retrouve. Les sept lieux du paradis se placent à hauteur d'enfants puisque le film démarre dans une école. C'est donc un lieu pour représenter l'au delà mais dont les décors s'avèrent être rassurants.



L'école



Les bains du paradis



Le miroir de l'éternité



Le parc d'attraction



La forêt



Les entrailles de la Baleine



La Terre

« *Tout ce que vous pouvez imaginer, sur Terre ou dans l'espace, se transforme. Tout se crée, puis disparaît... La fin de quelque chose signifie le début d'autre chose. Dans chaque départ, il y a l'espoir de nouvelles rencontres. C'est la force de la vie qu'on ne peut arrêter, impossible de retourner en arrière... C'est, mes chers amis, l'éternité.* »

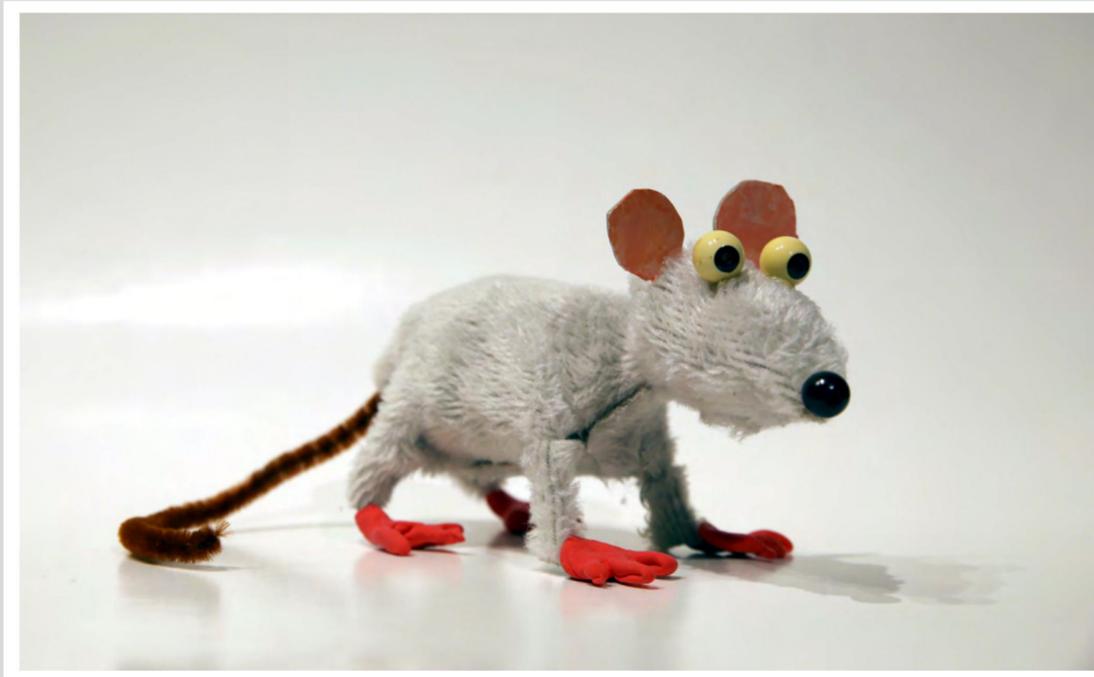
*Dialogue de l'écrevisse au miroir de l'éternité*

# Prolonger l'expérience :

## De retour en classe, vous pouvez :

- Faire un prolongement sur les fables où les animaux ont une symbolique.
- Découvrir la fabrication des marionnettes : <https://youtu.be/bwhnrVay0fl>
  - Concevoir une petite marionnette de Whizzy simplifiée.

Vous retrouverez le tutoriel et les compléments pédagogiques du distributeur sur notre site internet, sur la page du film, en cliquant sur le PDF "Activités".



Dossier pédagogique et documents du distributeur à retrouver sur le site de Gébéka Films.

### Réponses aux questions de l'afiche :

A. Des hannetons qui volent, une araignée, une taupe, des souris et un renard ; B. Ils sont au paradis. Le titre du film l'indique ; C. Les deux personnages au centre de l'afiche : Une souris et un renard ; D. Ils vont être amis. La phrase au dessus de l'afiche nous donne un indice ; E. Laissez les enfants donner leurs idées du paradis tout en les aidant vers la piste d'un monde parallèle, d'une vie nouvelle ou encore d'un monde imaginaire. F. Les thématiques à retenir : La mort, le deuil, le cycle de la vie, l'amitié, l'instinct animal entre différentes espèces.

### Réponses aux activités :

**N°1 :** accident, renardeau, paradis, instincts, aventure, amis.

**N°3 :** A. 3 De peureuse ; B. 1. Se débarrasser de leurs impuretés et 4. La taille est harmonisée ; C. 3. Dans une baleine géante.

**N°4 :** A. 2 La stop-motion ; B. 4 Jean de la Fontaine ; Les réflexions sur l'amitié sont à imaginer.