Dossier pédagogique

Avant la séance :

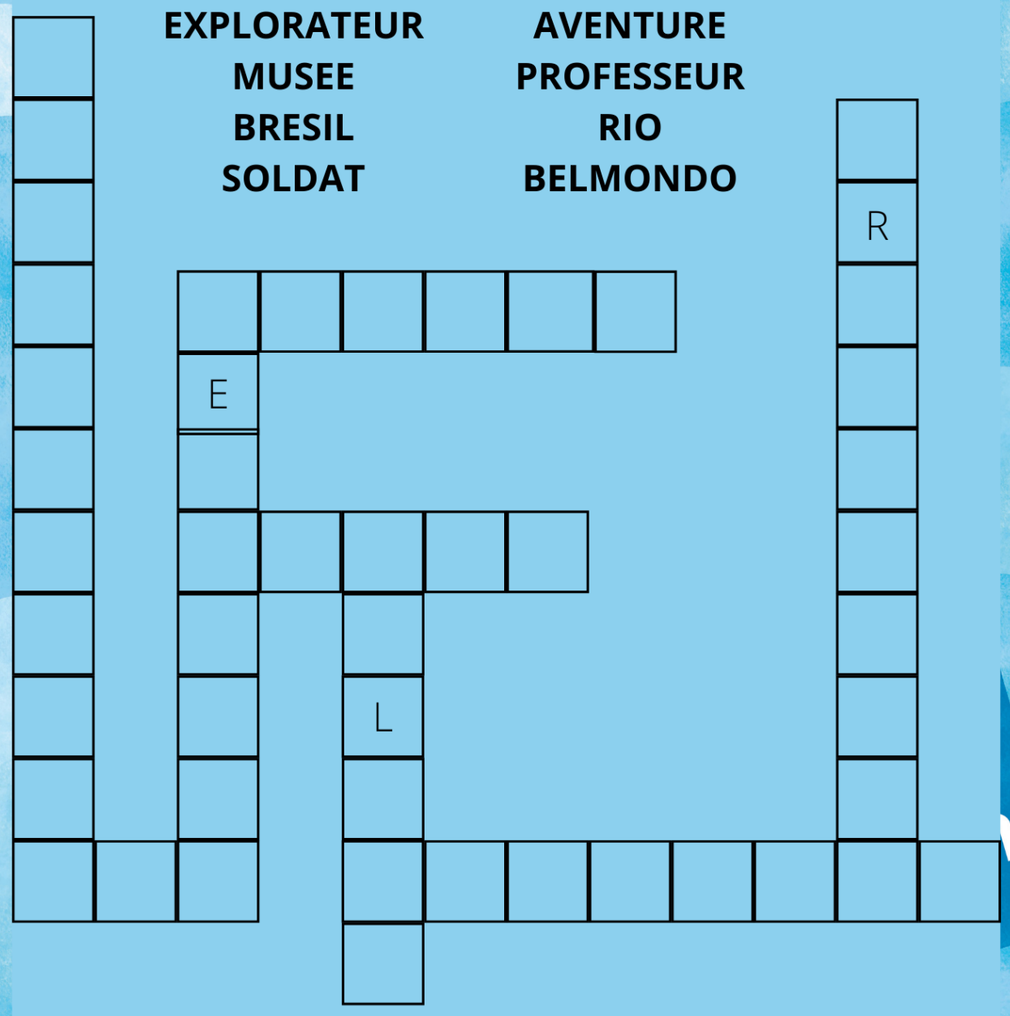
A. Enoncez le nom des acteurs en haut de l'image et le titre du film en bas de l'affiche.
B. Mentionnez qui a réalisé le film.
C. Repérez-vous les deux acteurs principaux sur l'affiche ? Nommez-les.
D. Décrivez les autres éléments que vous pouvez voir sur l'affiche.
E. Savez-vous où se trouve la ville de Rio ?
F. Selon vous, quel est le genre cinématographique du film ?

Activités :

Place les mots dans la griille

EXPLORATEUR
MUSEE
BRESIL
SOLDAT

AVENTURE
PROFESSEUR
RIO
BELMONDO



1

Dans l'Homme de Rio, Adrien Dufourquet part en mission au Brésil.
A toi d'imaginer ta propre aventure dans un pays lointain ! Dans quel pays voudrais-tu partir ? Pour quelle mission ?
Raconte ta folle histoire ci-dessous

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2

Les méchants ont laissé un message codé derrière-eux ! Aide Adrien à le déchiffrer !
(Utilise le code avocat...)

VK . CDKDEO . OCD .

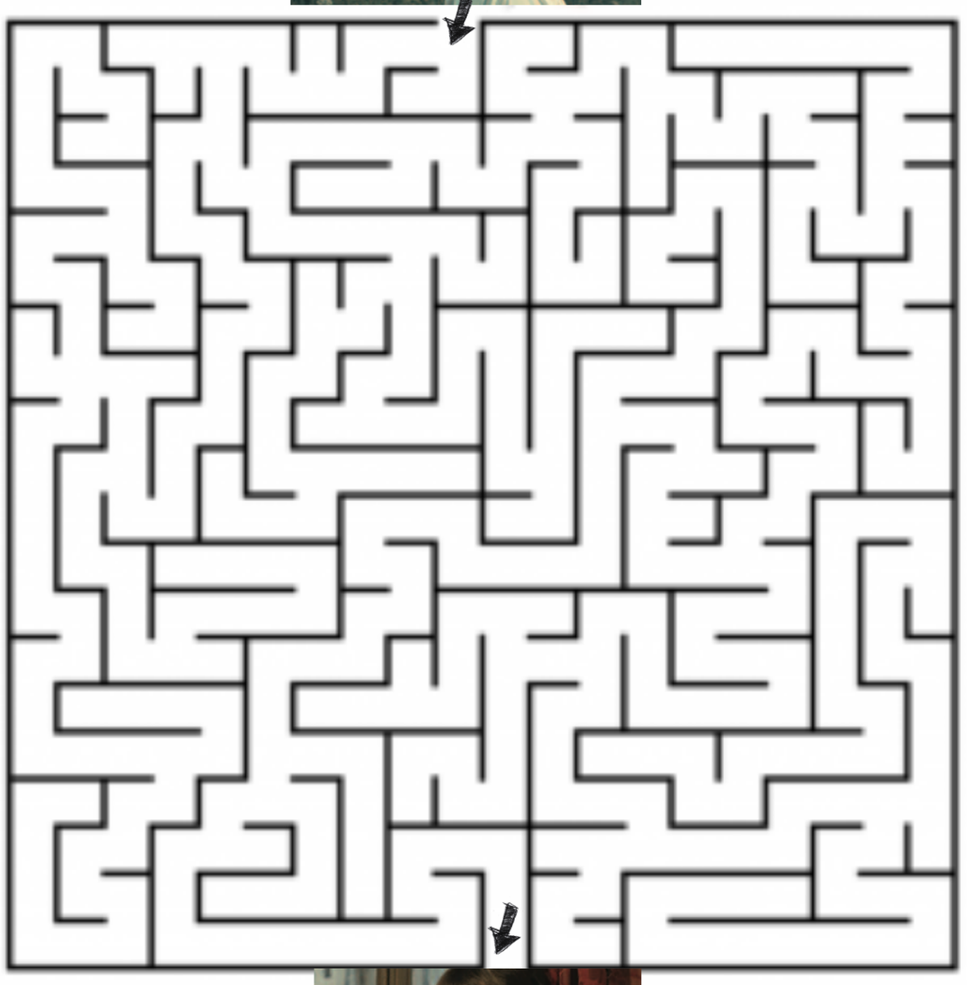
MKMROO . CYEC . VO .

CKLVO . NOFKXD . V' RYDOV

Indice : A vaut K

3

Aide Adrien à retrouver Agnès !



4

Revenir sur le programme :

Jean-Paul Belmondo :

Acteur français (1933 - 2021)

Probablement l'acteur français le plus populaire de sa génération avec Alain Delon et l'un des acteurs français les plus connus dans le monde. Il est reconnu pour ses talents de comédien. Il est très aimé du grand public du fait de son talent et de sa personnalité sympathique, de son côté rieur.

Il est principalement connu du grand public pour ses rôles dans des comédies et dans des films d'action. Il faisait rire par ses répliques, par sa gestuelle et par ses expressions du visage. Son jeu était très physique via une façon impressionnante de se mouvoir dans l'espace, une belle manière de déambuler à l'image. Dans plusieurs de ses films, il tape sur ses adversaires et fait des acrobaties. Habituellement, un acteur au cinéma est doublé par un cascadeur qui lui ressemble physiquement et qui effectue à sa place les cascades. Au contraire, Belmondo musclé et agile, effectuait lui-même ses propres cascades.

Ses films remportaient souvent de gros succès commerciaux, à l'image de *L'Homme de Rio* réalisé par Philippe de Broca qui a presque dépassé les 5 millions de spectateurs en France en 1964. Belmondo en était au début de sa carrière, laquelle s'est principalement déroulée dans les années 60, 70 et 80. *L'Homme de Rio* est considéré comme un *classique* du cinéma car c'est un film jugé comme exemplaire et qui passe les générations. On dit aussi que c'est un film parfait, on parle alors de *chef-d'œuvre*. Classique et chef-d'œuvre sont deux notions très proches.

***L'Homme de Rio*, un film d'aventure :**

L'Homme de Rio est un film d'aventure. Ce genre cinématographique se caractérise par le soin apporté au décor ainsi qu'à la mise en avant d'un héros. Il cherche à nous dépayser en nous emmenant dans une contrée lointaine et exotique. L'action tourne autour du personnage principal.

La fameuse saga *Indiana Jones*, qui s'inspire de *l'Homme de Rio*, relève de ce genre cinématographique. Steven Spielberg affirme ainsi avoir reproduit quelques scènes dans son film *Les aventuriers de l'arche perdue*.

Quant aux aventures d'Adrien Dufourquet dans *L'Homme de Rio*, elles s'inspirent de façon évidente de celles du fameux reporter Tintin.

L'Oreille cassée

L'Homme de Rio

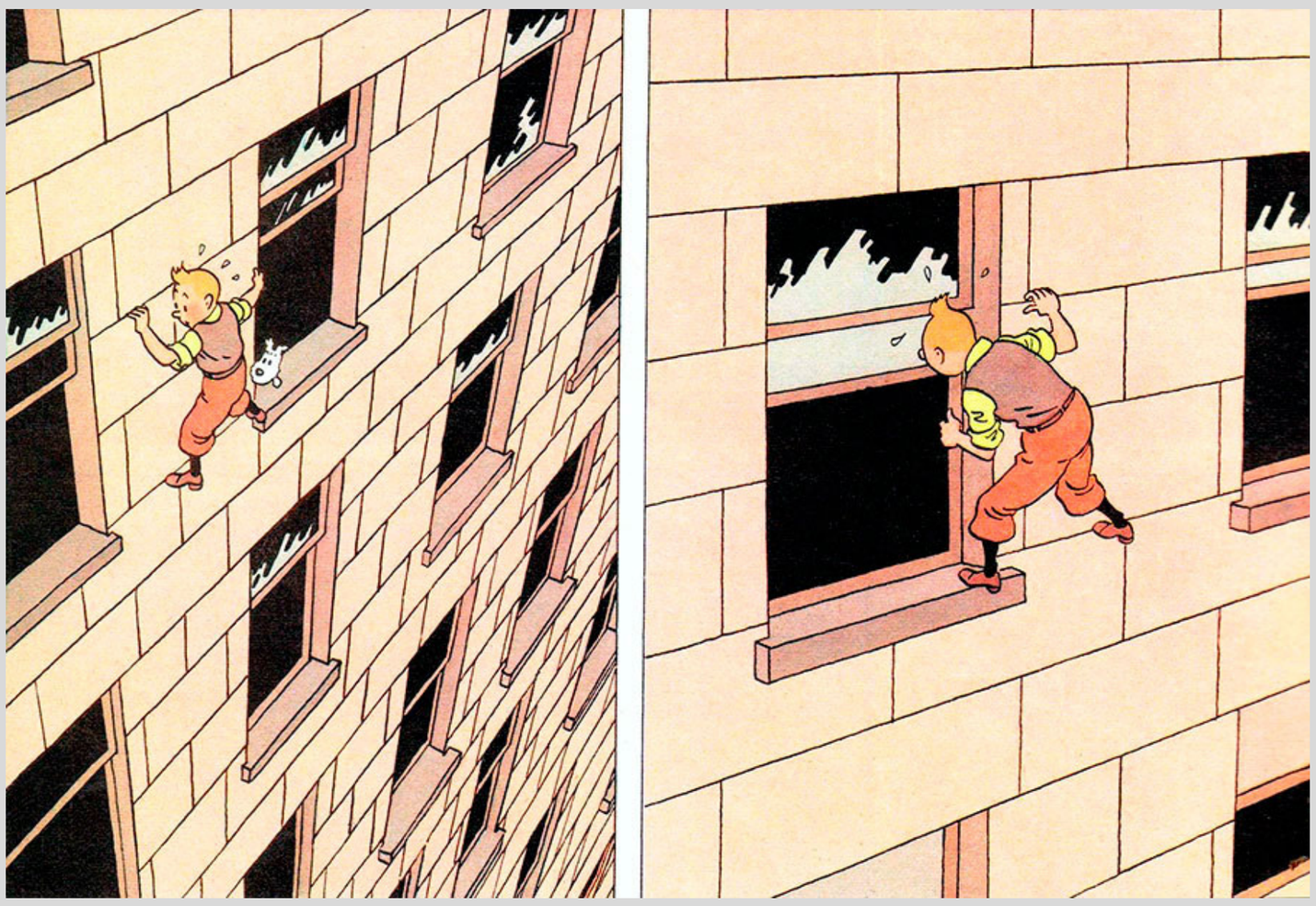
Les Aventuriers de l'arche perdue

Prolonger l'expérience :

De retour en classe, vous pouvez :

- Découvrir le Brésil.
- Revenir sur les inspirations de Tintin en comparant certaines scènes du film.
- Construire un récit en s'inspirant des bandes dessinés de Tintin.

Vous retrouverez les compléments pédagogiques du distributeur et des documents spécifiques aux inspirations de Tintin sur notre site internet, sur la page du film, en cliquant sur le PDF "Activités".



Réponses aux questions de l'affiche :
A. Jean-Paul Belmondo, Françoise Dorléac, Jean Servais, dans un film de Philippe de Broca. L'Homme de Rio ; B. Philippe de Broca ; C. Ils sont au premier plan sur l'affiche. Il s'agit de Jean-Paul Belmondo et Françoise Dorléac. D. On remarque un parachutiste et une personne en équilibre sur le O de Rio. Il semble que ce soit l'acteur principal. Nous voyons aussi un volcan et un bateau en bas à gauche de l'image ; E. Laissez les enfants réfléchir. Vous pouvez leur donner l'indice du plus grand carnaval au monde. Rio est au Brésil ; F. C'est un film d'aventure.

Réponses aux activités :
N°3 : Pour résoudre l'énigme il faut remplacer le K par le A, le L par le B, le M par le C, etc. Ainsi vous devriez trouver la phrase : La statue est cachée sous le sable devant l'hôtel.

Le Brésil

Le drapeau du Brésil

Le brésil

Le Brésil couvre la moitié de l'Amérique du Sud.
Le soleil et la musique sont partout, dans la rue, sur la plage ...

Les habitants sont les brésiliens.

Ils parlent portugais.

La forêt amazonienne

L'Amazone

La chaleur et l'humidité permettent aux plantes de pousser vite et haut .
Elle est traversée par un fleuve immense : l'Amazone.

Elle abrite quelques tribus d'Indiens, des oiseaux multicolores et des animaux sauvages .

Elle est surnommée « le poumon vert du monde » .

«

La forêt amazonienne

Les arbres peuvent atteindre 70 mètres de haut !

Les indiens d'Amazonie

Rio de Janeiro.

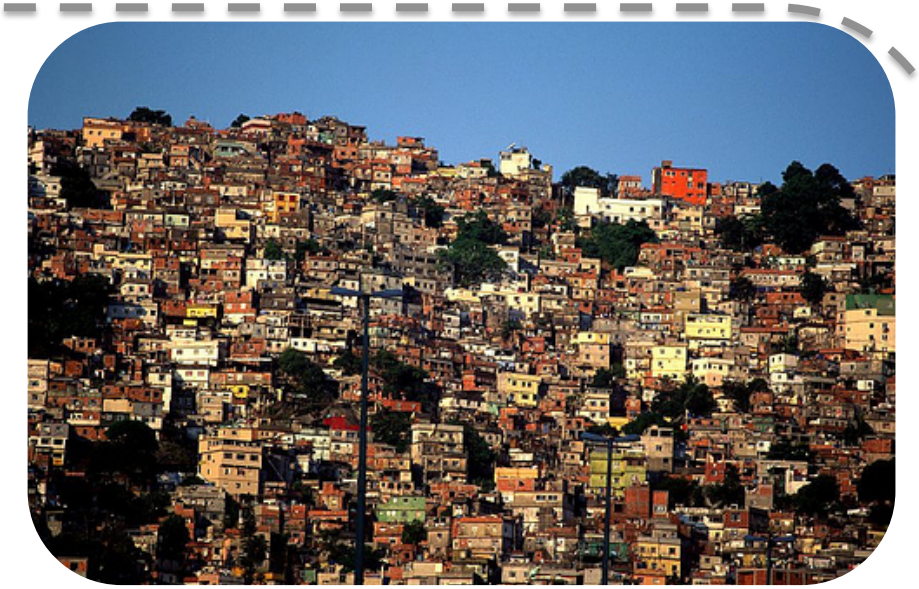
Rio de Janeiro.

La plage de Copacabana

En février ou en mars , c'est le carnaval de Rio : pendant quatre jours et quatre nuits , on danse la samba...

Le carnaval

Capoeira : le combat dansé



Les favelas

Le capybara est un mammifère semi-aquatique.

C'est le plus gros rongeur du monde.
Il peut mesurer jusqu'à 1m35.

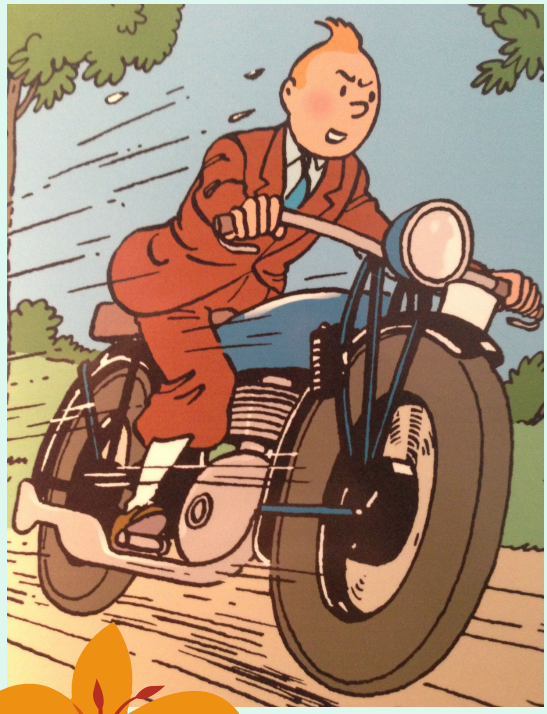
Le capybara.

Le jaguar.

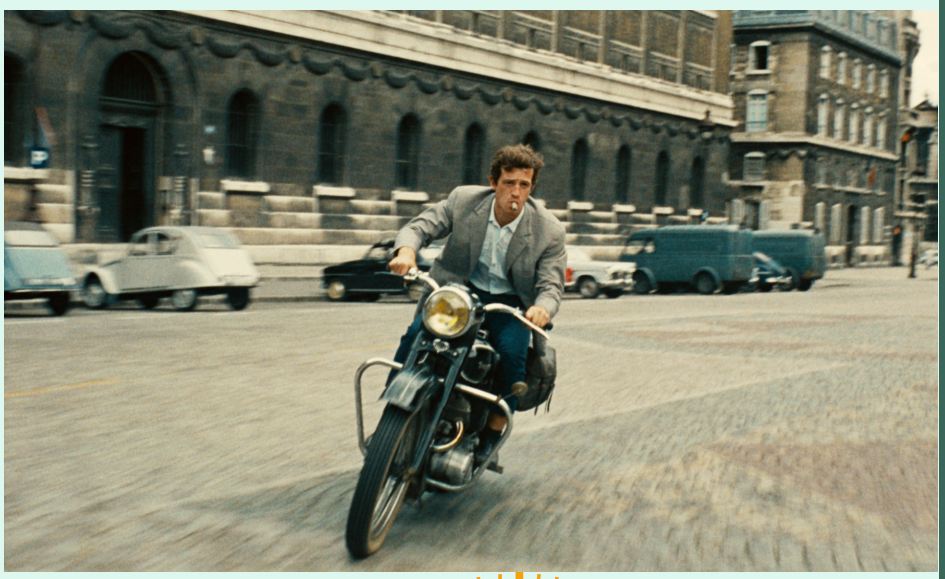
Des Piranhas

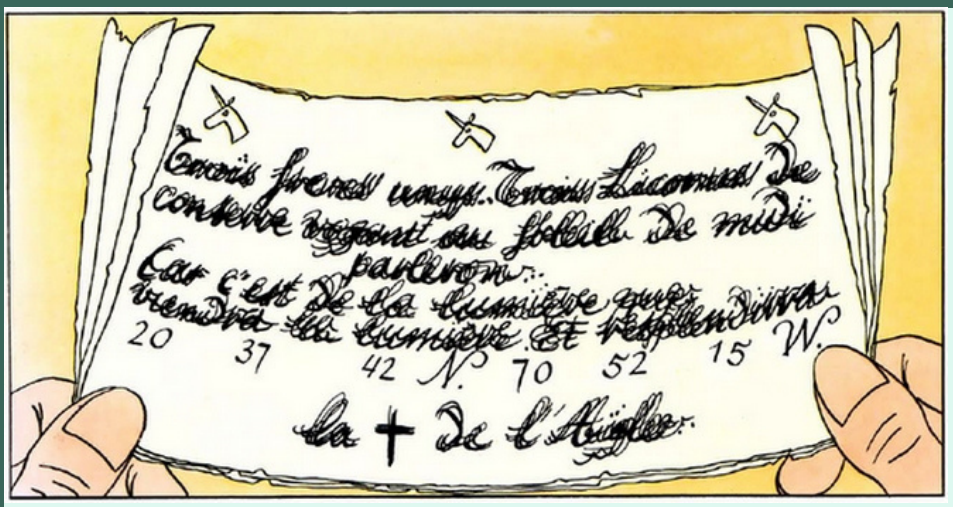
REVENIR SUR LES INSPIRATIONS DE TINTIN EN COMPARANT CERTAINES SCENES DU FILM

L'Oreille cassée

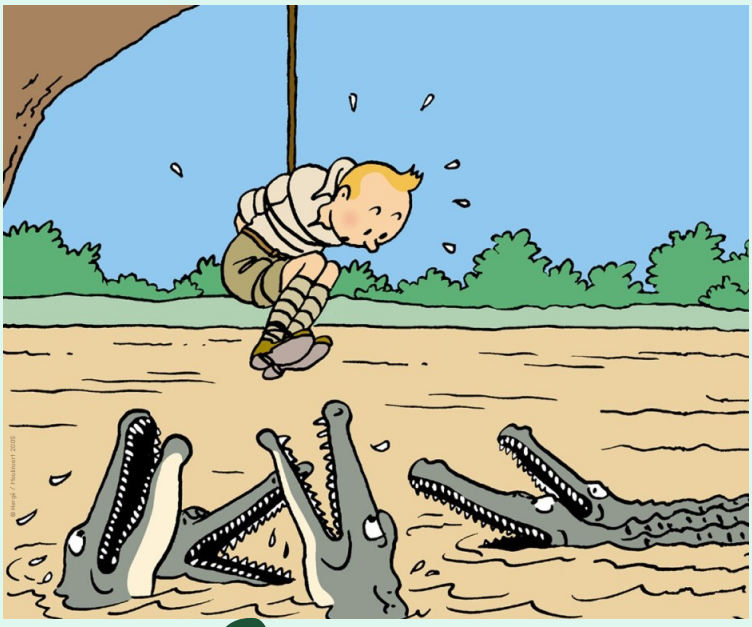


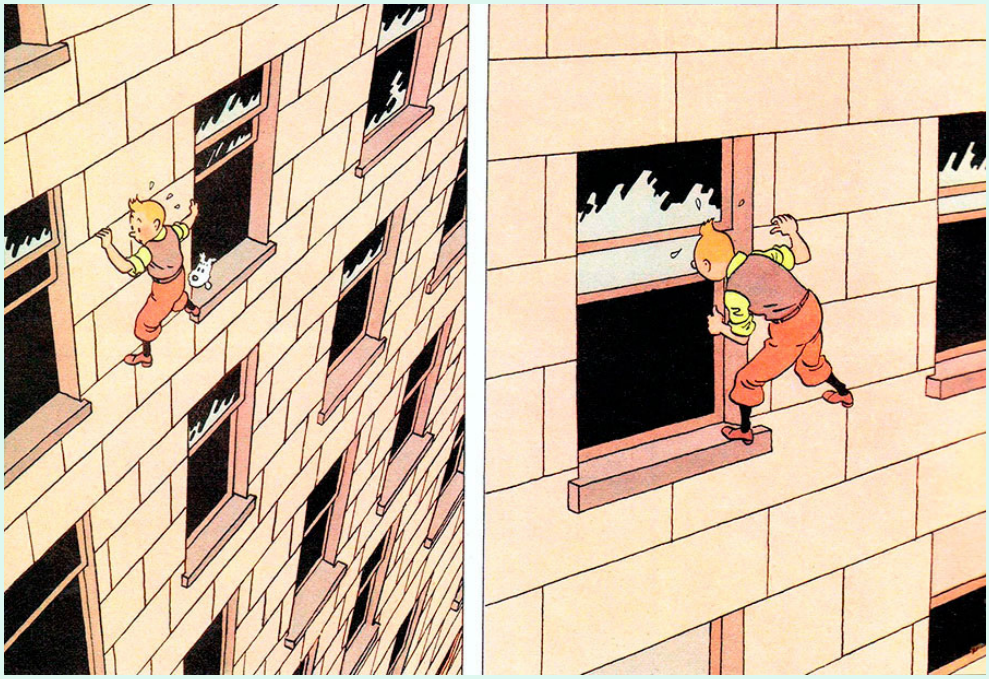
Le sceptre d'Ottokar





Le secret de la licorne



Tintin au Congo

Tintin en Amérique