

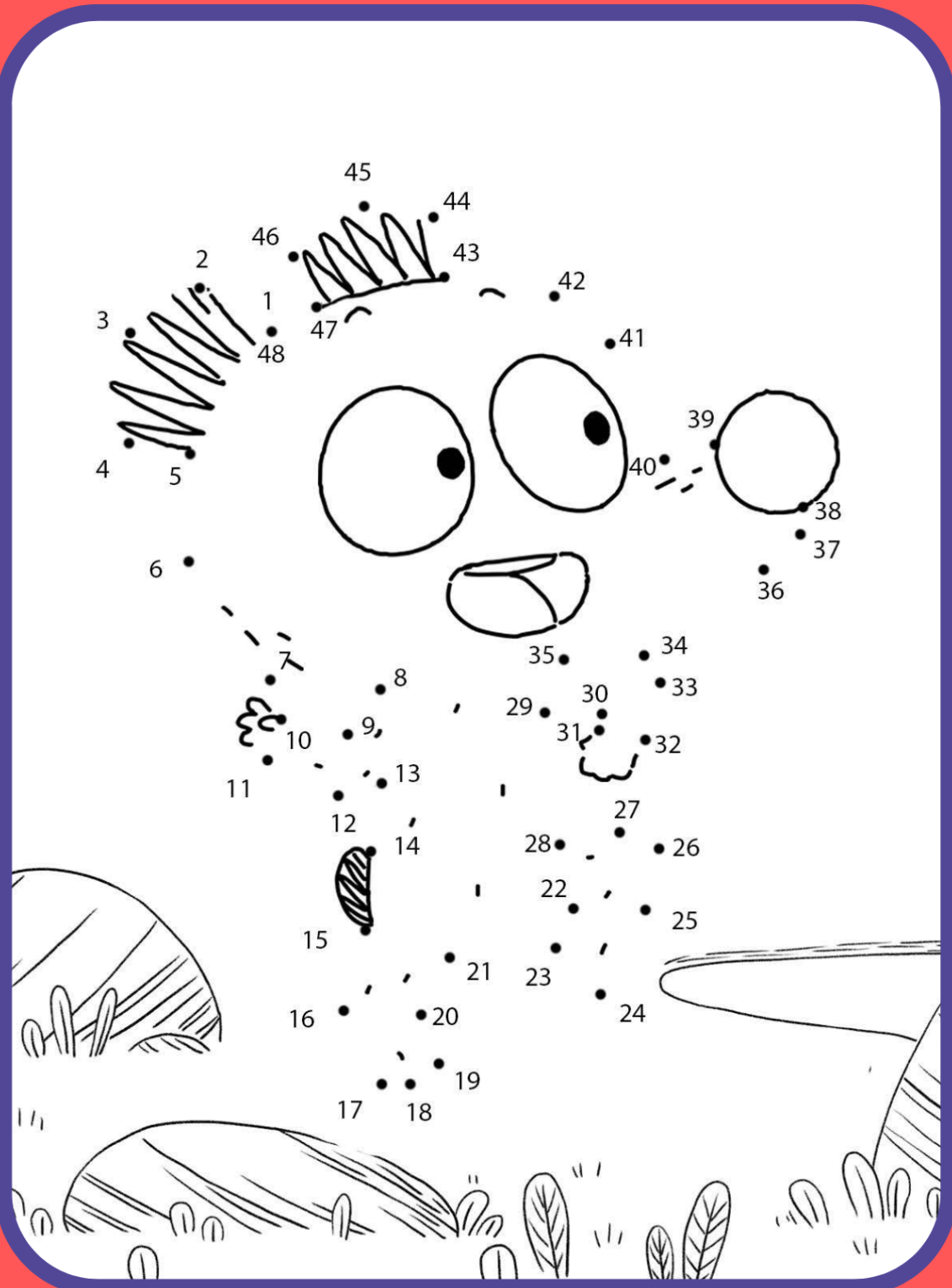


### Avant la séance :

- Devinez les espèces animales des quatre personnages au centre de l'affiche.
- Quelles autres espèces animales pouvons-nous voir en arrière-plan ?
- Quelles sont les couleurs dominantes de l'affiche ?
- Regardez bien l'affiche, où ces animaux peuvent-ils vivre ?
- Quelles émotions ressentez-vous en regardant l'affiche ?
- Avec tous ces éléments et le titre, réfléchissez à la thématique du programme.

# Activités :

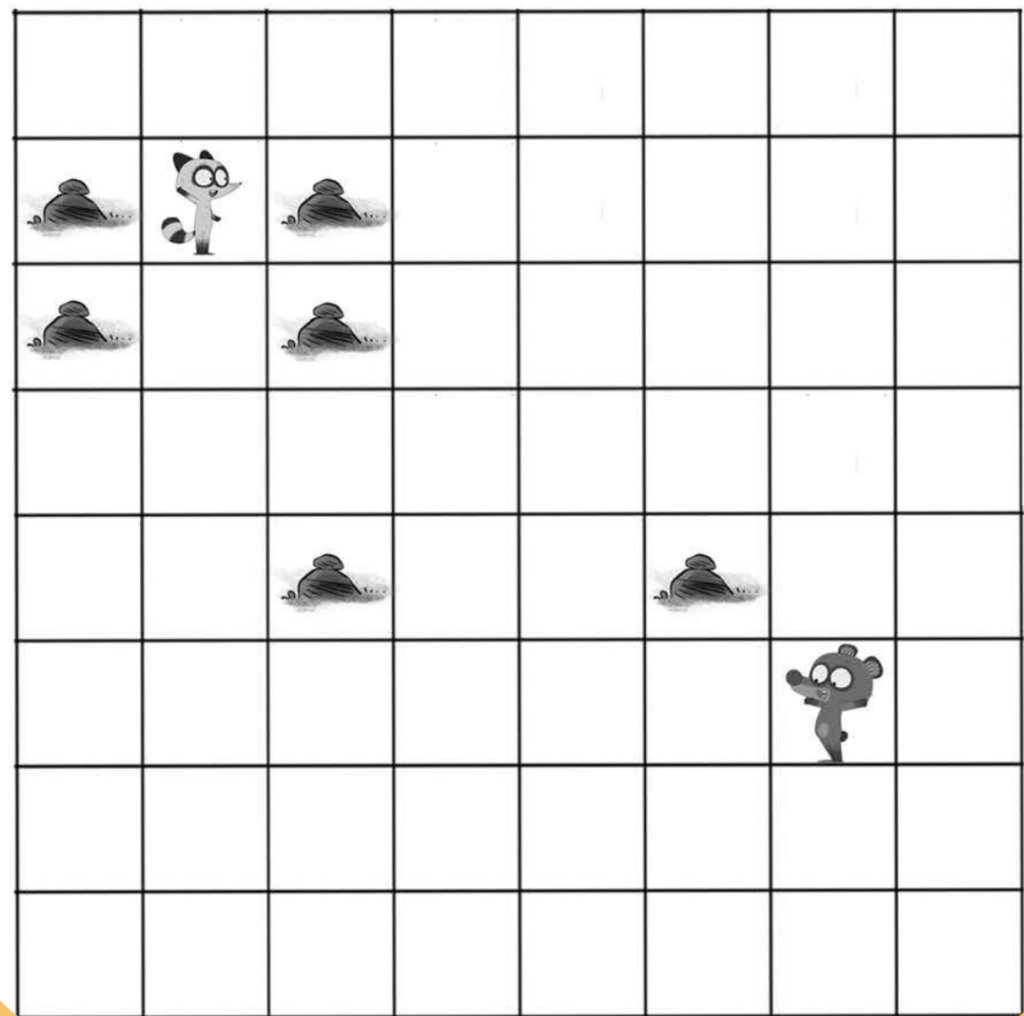
Relie les points 1 à 48 et découvre le dessin. Tu peux le colorier !



1

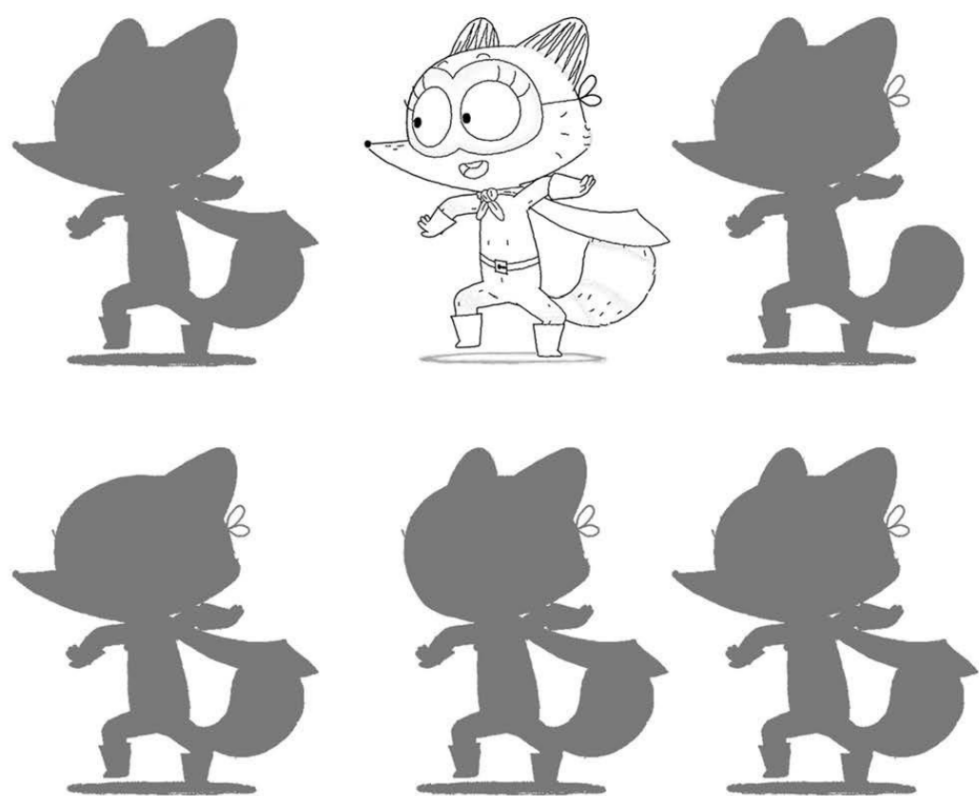
Aide Pompon à rejoindre Rita en utilisant le message qu'elle lui a laissé !

← ← ↑ ← ↑ ← ← ↑



2

Entoure la bonne ombre de Rita.



3

Remets en ordre les lettres pour découvrir le mot !



**NOSUOR**

.....



**GHAONCPINM**

.....



**EILTOE**

.....



**BARER**

.....

4

# Revenir sur le programme :



Un trésor de maman



La constellation du Raton



Tout un poème

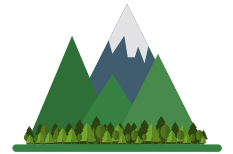


Je veux un petit frère



La chasse au Zarbidule

Le programme de *Pompon Ours, petites balades et grandes aventures* est une ode à l'insouciance de l'enfance et aux richesses de la nature. Le programme permet aux enfants de s'émerveiller du quotidien de Pompon Ours qui est proche de toutes activités que nous pouvons, nous aussi dès l'enfance, découvrir. Le programme permet aussi de s'interroger sur nos sentiments, nos émotions (positives et négatives) et nos envies. Vous avez pu voir que dans chaque courts-métrages nous avons une histoire qui met en scène des besoins et des rêves propres aux enfants. Egalement, l'environnement prend une place ici très importante, tel un véritable fil rouge entre chaque histoire. Cela permet plus de liberté à Pompon Ours pour explorer son univers et s'émerveiller en toute sécurité. Ainsi, un lien opère entre la nature dans laquelle il évolue et les émotions qui le traversent.



## Un programme adapté de l'univers des livres à succès de Benjamin Chaud :



C'est à la naissance de son enfant que l'illustrateur Benjamin Chaud créa le duo de Pompon ours et Papa ours. Depuis 2011, cinq albums et trois boîtes de jeux ont permis d'installer l'univers de Pompon ours. Traduits en 14 langues, Pompon ours est devenu un phénomène pour les enfants comme pour les parents. En 2020, l'illustrateur s'associe à Matthieu Gaillard, réalisateur, pour réaliser une série de 39 épisodes de 7mn. Les cinq histoires du programme sont donc un aperçu de cette première saison. A noter qu'une deuxième est en préparation.



## Revenir avec les enfants sur les trois thématiques du programme :

**Les sentiments** : Chaque histoire présente la relation que Pompon entretient avec l'un de ses proches : son papa, sa maman, ses amis : Rita, Gabi et Coin Coin.

**La nature** : Le programme montre à quel point les découvertes du quotidien et l'observation de leur environnement ont souvent des airs d'aventures extraordinaires.

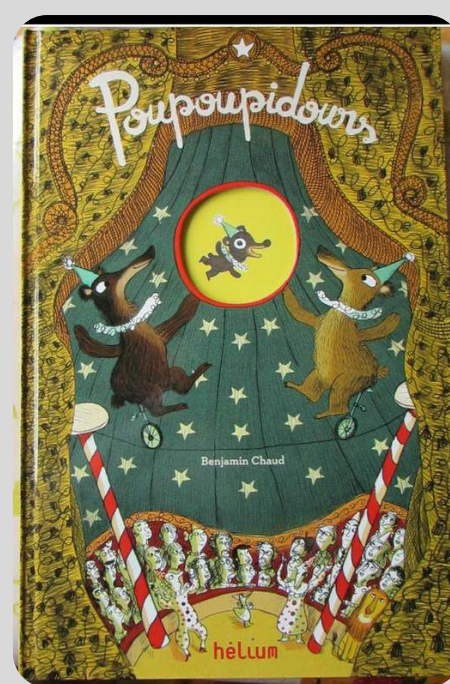
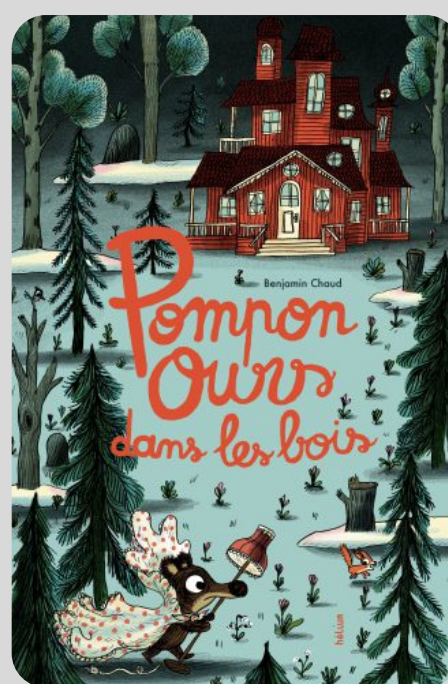
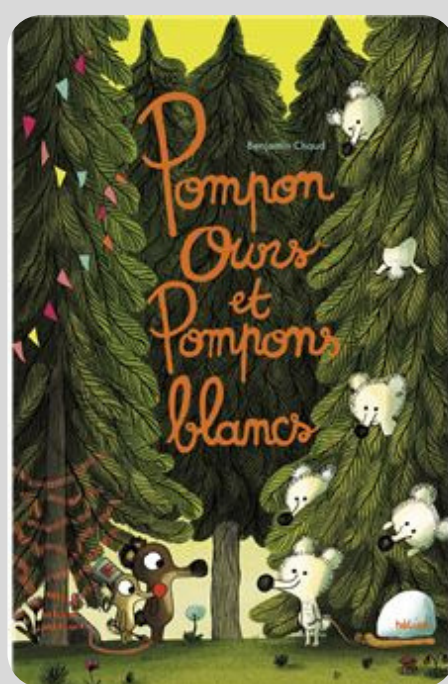
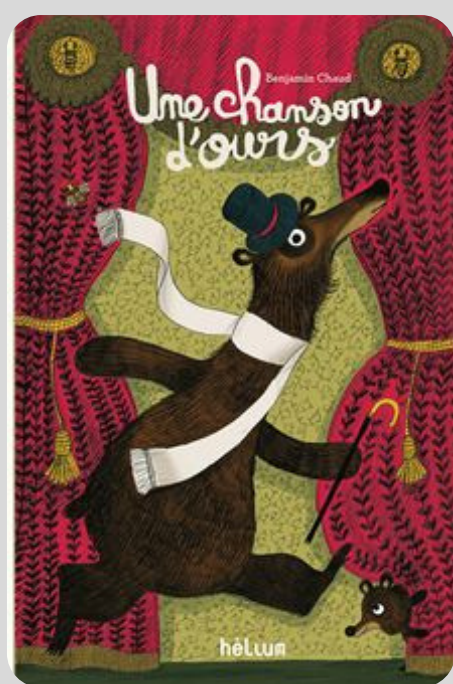
**Le vivre ensemble** : Pompon n'est jamais seul, il est toujours au contact de sa famille et de ses amis. Pompon découvre que les individus, tout comme la nature, fonctionnent selon des principes de coopération.

# Prolonger l'expérience :

## De retour en classe, vous pouvez :

- Revenir sur l'exposition de Pompon Ours.
- Lire les albums jeunesse de Benjamin Chaud.
- Ecrire un poème collaboratif.
- Approfondir vos connaissances sur l'espèce animal de l'ours.

Vous retrouverez les compléments pédagogiques du distributeur sur notre site internet, sur la page du film, en cliquant sur le PDF "Activités".



Dossier pédagogique et documents du distributeur à retrouver sur le site de Little KMBC.

**N°4** : ourson, champignon, étoile et arbre.

**N°3** : La bonne ombre de Rita se situe sur la deuxième ligne, tout à droite.

### Réponses aux activités :

**A.** Il y un ours au centre, un louveteau à gauche, un raton laveur à droite et un petit caneton au milieu ; **B.** Un couple d'ours qui se font un câlin, une grenouille devant la mare, une libellule sur un champignon à gauche de l'image ; **C.** Le jaune, le bleu ou le vert et le marron ou orange ; **D.** Dans la forêt ; **E.** Laisser les enfants réagir, plutôt de la joie ; **F.** Nature, balades, aventures.

### Réponses aux questions de l'affiche :

L'EXPOSITION



# Pompon Ours

*Petites balades et grandes aventures*

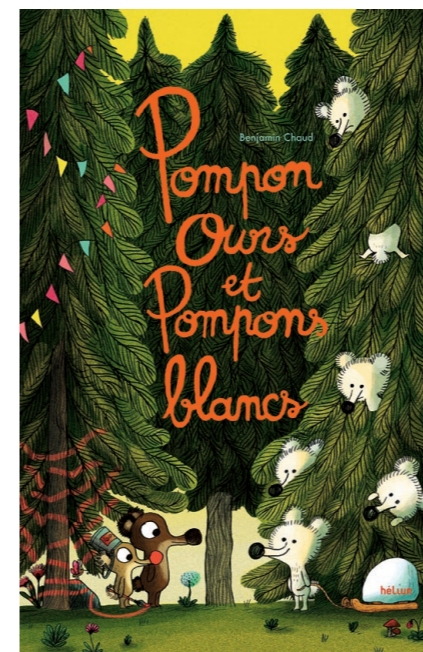
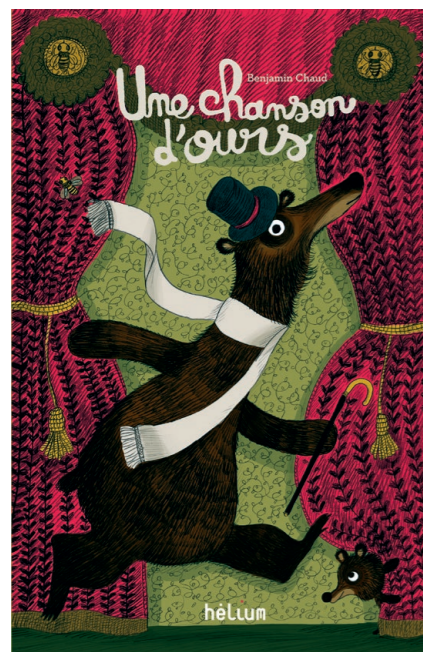
**UN PROGRAMME DE  
5 COURTS MÉTRAGES**

# DES ALBUMS DEVENUS INCONTOURNABLES

En âge d'ourson, Pompon a presque 7 ans. Il est espiègle, gai et joueur mais, surtout, il possède un talent incroyable et précieux qui fait la joie de sa meilleure amie Rita et de ses parents : il sait faire de l'EXTRA avec de l'ORDINAIRE. Grâce aux mille détours que son imagination lui fait prendre, grandir au jour le jour devient un jeu d'enfant.

Bienvenue dans les coulisses de la création de *Pompon Ours*, petites balades et grandes aventures !

Cet adorable ourson a été créé en 2011 par Benjamin Chaud. Ses premiers pas sont publiés chez hélum dans l'album *Une Chanson d'ours*. Suivront *Poupoupidours*, *Coquillages et petit ours*, *Pompon Ours dans les bois* et *Pompon Ours et Pompons blancs*. Ces albums aux illustrations exubérantes, qui mêlent humour et douceur, sont emblématiques du style de l'auteur-illustrateur.



**hélum** est partenaire de la sortie cinéma de *Pompon ours*, *Petites balades et grandes aventures*

Pompon Ours est aussi connu à l'étranger et de nombreux enfants à travers le monde ont pu découvrir ses aventures !



**265 000 exemplaires** d'albums vendus à travers le monde dont **115 000 exemplaires vendus en France à ce jour.**  
Une collection traduite dans plus **15 langues.**

# DES ALBUMS À LA SÉRIE

AVANT D'ARRIVER AU CINÉMA, LES AVENTURES DE POMPON OURS SONT ADAPTÉES  
SOUS FORME DE SÉRIE TÉLÉVISÉE PAR LE STUDIO **SUPAMONKS**



La première saison de la série, destinée aux jeunes spectateurs **dès 4 ans**, comporte trente-neuf épisodes de 7 minutes. Soixante-douze nouveaux épisodes et deux épisodes de 21 minutes sont en préparation : les aventures de Pompon Ours ne font donc que commencer !

La série est réalisée par Matthieu Gaillard, qui a débuté sa carrière d'animateur en travaillant sur des clips de musique. Il est également animateur sur le superbe long métrage de Rémi Chayé *Tout en haut du monde* (conseillé à partir de 7 ans).



Cinq épisodes de cette série ont été soigneusement sélectionnés afin de créer le programme *Pompon Ours, petites balades et grandes aventures* qui sort au cinéma !

Tu peux comparer les différences et les similitudes esthétiques dans les albums et dans les courts métrages.



# CRÉATION DES PERSONNAGES : DE LA TÊTE AUX PIEDS

Pour faire un film, il faut tout d'abord inventer une histoire ! Il faut penser à tout : l'endroit où se déroule le récit, qui sont les personnages, comment ils se comportent, quels bruits ils font, ce qu'ils disent... et tout ceci est rassemblé dans un scénario.

Une fois l'histoire écrite, on ne se lance pas immédiatement dans le tournage. Il y a des étapes incontournables à respecter pour s'assurer de ne rien oublier. Une des premières étapes est de créer les personnages et de les imaginer sous toutes les coutures : grands ou petits ? De quelle couleur ? Quels vêtements porteront-ils ? Cette étape, que l'on appelle la recherche ou conception graphique, peut être très longue, car ce sont des choix très importants !

**SUPAMONKS**  
présente

**POMPON OURS**  
Tout un Poème  
Titre de travail (fab) : Poème  
29/01/2020

**INT. LA TANIÈRE – JOUR**

Matinée ensoleillée... Linette écrase des herbes dans un mortier, pendant que Georges sort de la chambre en sifflotant. Ce qui fait sourire Linette. Georges s'approche de Linette et lui fait un bisou sur la joue.

- **LINETTE**  
Qu'est-ce qui te rend si heureux mon chéri ?
- **GEORGES**  
Aujourd'hui c'est mon jour préféré !
- **LINETTE**  
(Sourire en coin)  
Ah oui ? Pourtant le premier jour de l'hivernation n'est que dans six mois... Il faudra encore attendre pour la grande sieste.

Georges esquisse un petit sourire amusé.

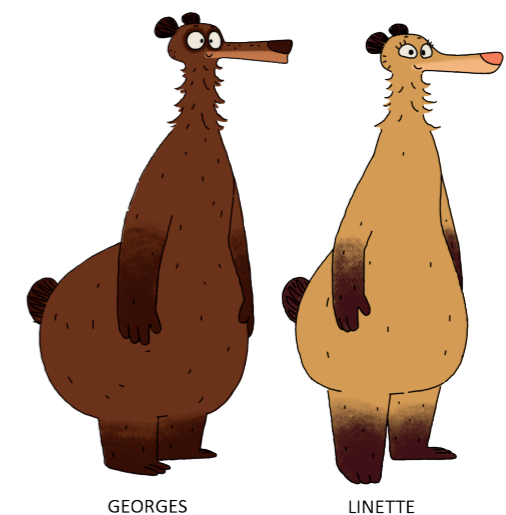
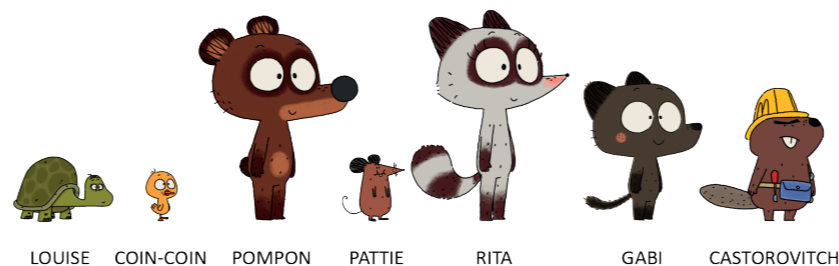
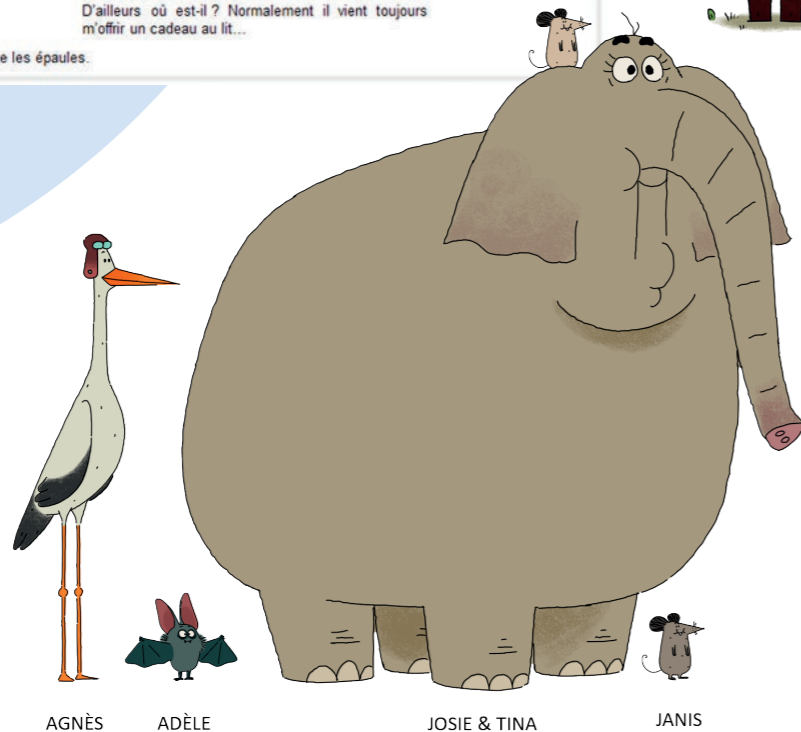
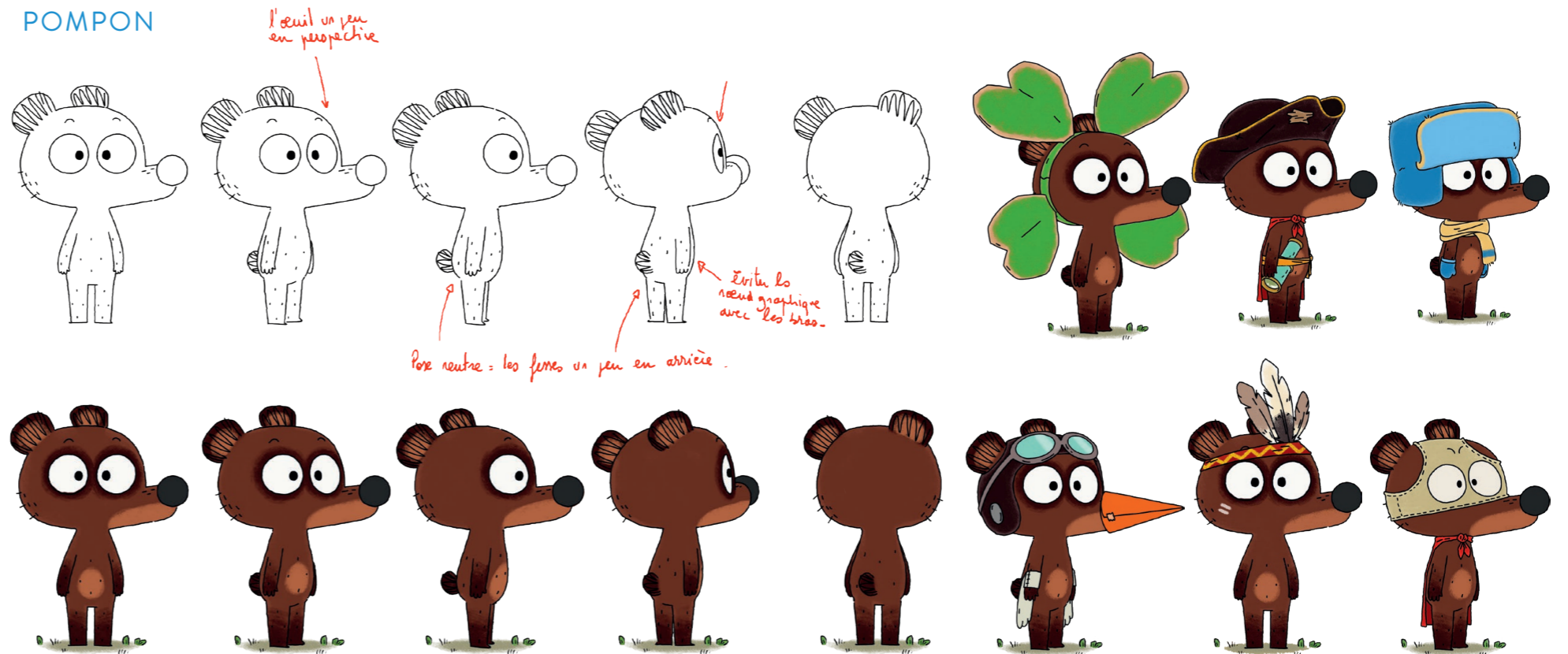
- **GEORGES**  
Héhé ! Non aujourd'hui c'est la fête des pères ! J'ai hâte de savoir ce que m'a réservé mon petit Pompon.

Georges le cherche du regard.

- **GEORGES**  
D'ailleurs où est-il ? Normalement il vient toujours m'offrir un cadeau au lit...

Linette hausse les épaules.

## POMPON

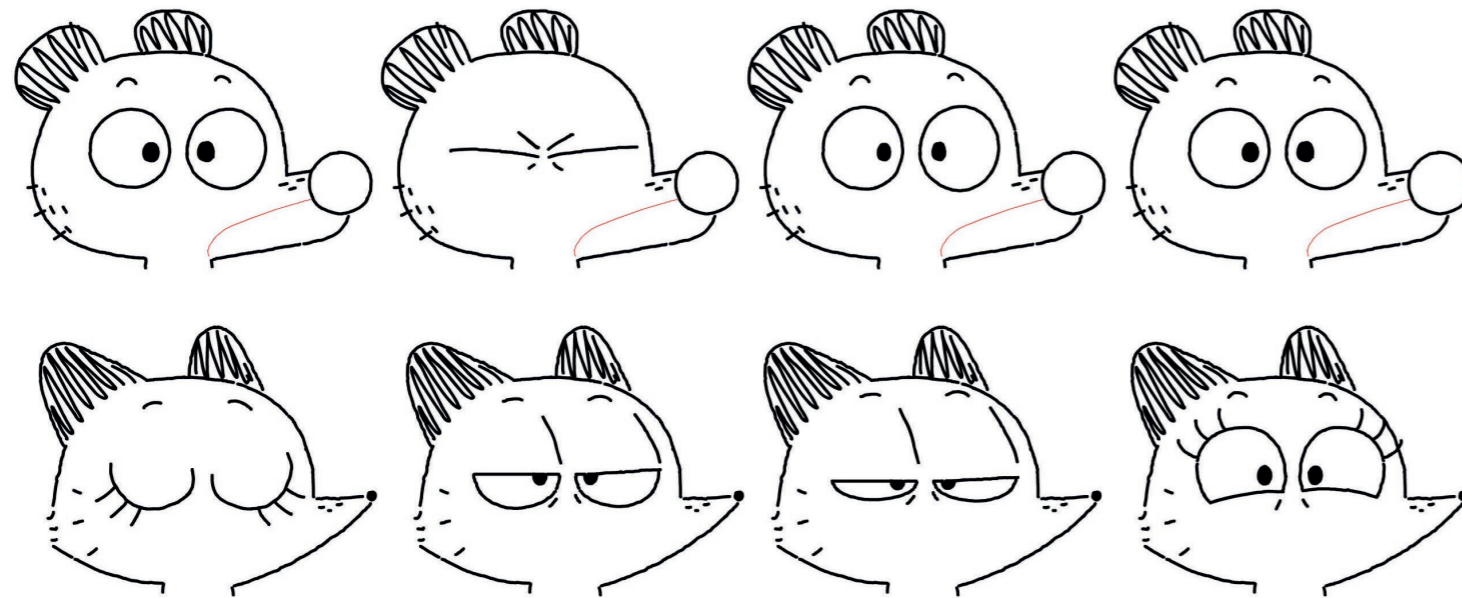




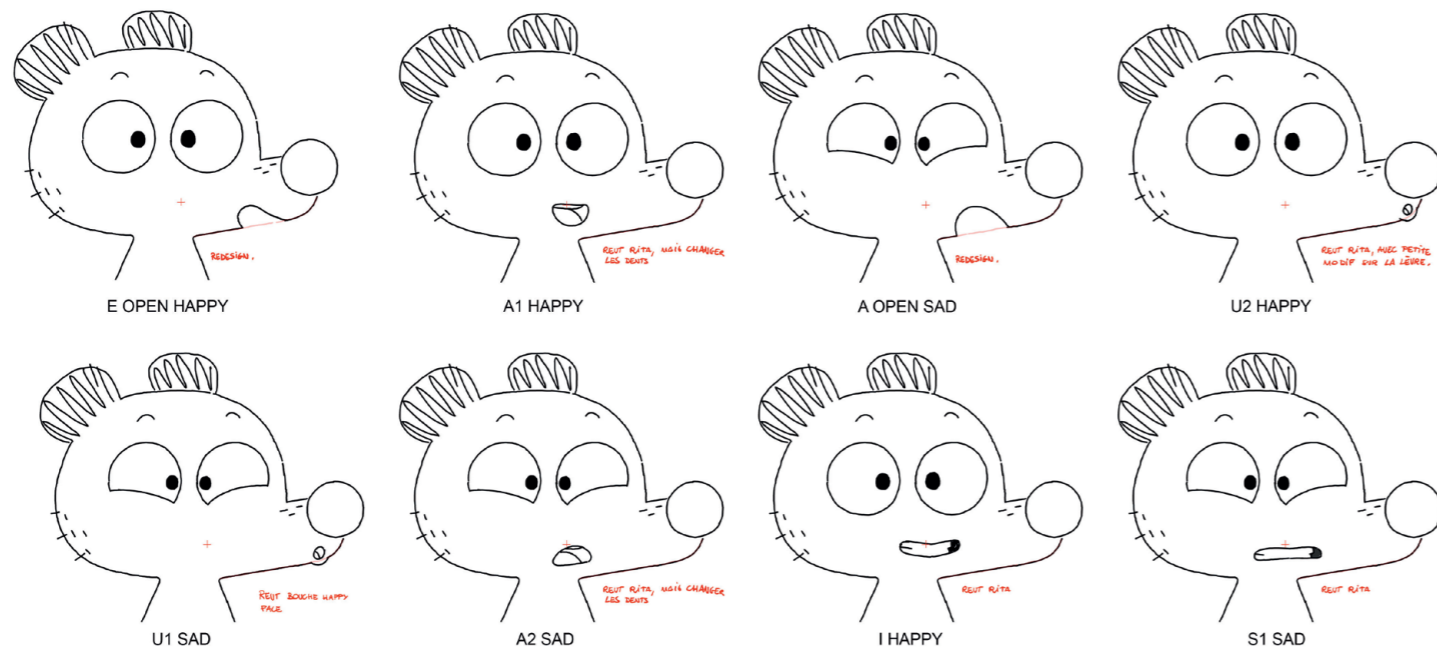
# CRÉATION DES PERSONNAGES :

S'il est important de les exprimer avec des mots, nos émotions passent également par les expressions de nos visages. Nous pouvons savoir si quelqu'un est triste, joyeux ou en colère, simplement en regardant son visage. Au cinéma, c'est exactement pareil ! Il faut donc imaginer et dessiner toutes les mimiques ou les grimaces de nos personnages pour pouvoir les animer.

## LES EXPRESSIONS



## LE LANGUAGE



## LES GESTES

# LES DÉCORS

Pendant ses petites balades et ses grandes aventures, Pompon explore le monde qui l'entoure. Pour cela, il faut dessiner des décors qui nous donnent envie de le suivre dans ses découvertes. Pour nous imaginer à ses côtés, il faut concevoir une vraie forêt avec des arbres, des rochers et cailloux, des fleurs, ou même des champignons !



Et il y a bien sûr aussi la maison de la famille Ours ! Reconnais-tu des objets qui pourraient se trouver aussi dans ta chambre ? Des livres, des oreillers ou des dessins accrochés au mur par exemple. Après tout, si Pompon est un ours, c'est aussi un enfant !



# LES ACCESSOIRES : LE SOUCI DU DÉTAIL

Que serait la chasse au Zarbidule sans la longue-vue de Pompon ? Et l'aventure sur la rivière sans la barque en bois ?  
Tous ces éléments font partie de ce que l'on appelle les accessoires, ils permettent de donner la touche finale à un univers ! Ce sont les objets avec lesquels les personnages vont interagir.



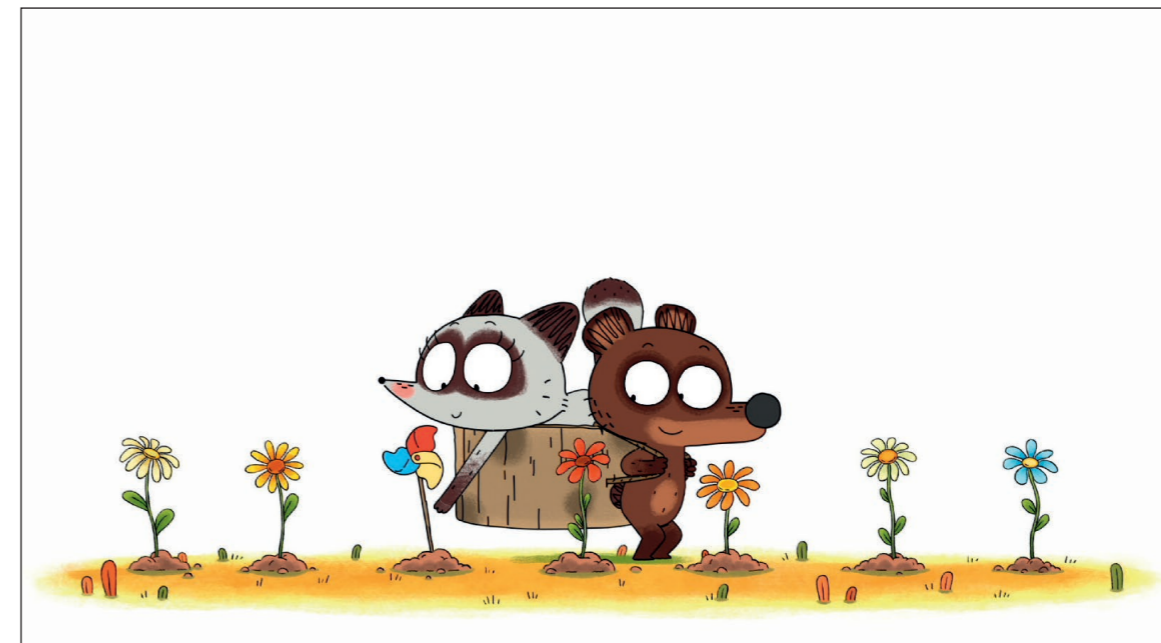
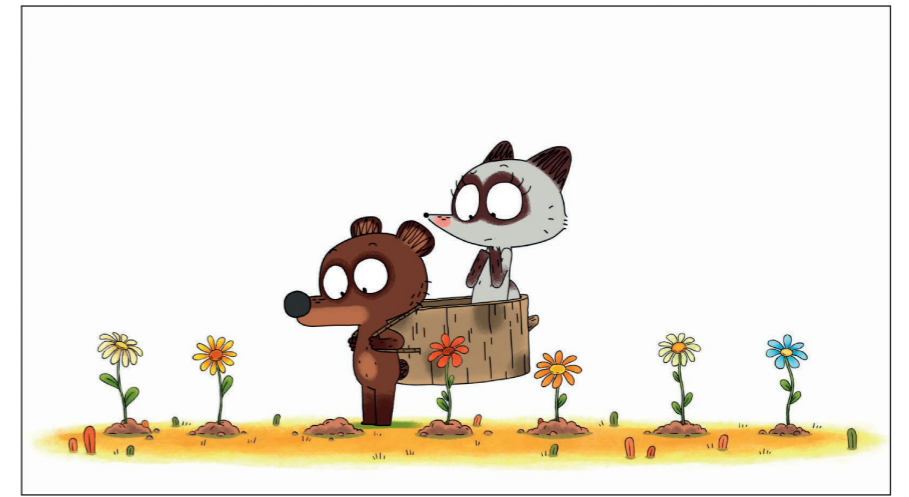
# L'ANIMATION

Avant l'animation finale et l'ajout des couleurs, des décors et des accessoires, une étape donne vie aux personnages à travers leurs déplacements, leurs gestes et leurs expressions du visage. On appelle « animatique » cette étape qui permet également de mesurer le temps que chaque scène va durer. Ici, tu peux voir la différence entre cette étape et les images correspondantes du film terminé !



# LES INTERLUDES

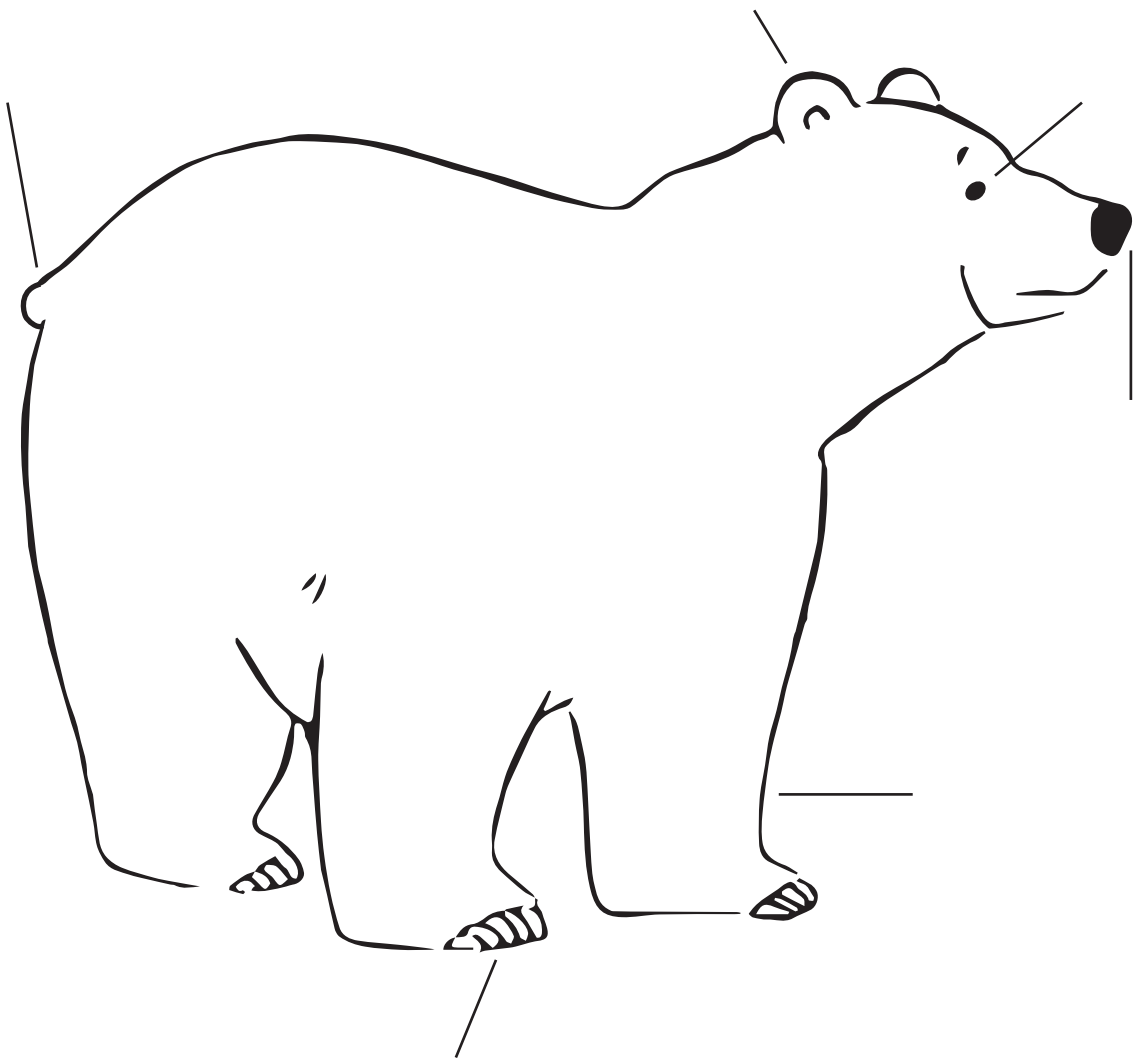
Le programme *Pompon Ours, petites balades et grandes aventures* est constitué de cinq épisodes issus de la série animée *Pompons Ours*.  
Pour le cinéma, des interludes musicaux de quelques secondes ont été créés entre chaque épisode. Tout comme des illustrations à la fin d'un chapitre d'un roman, ces interludes permettent de rythmer l'œuvre et de prendre quelques instants pour se remettre de ses émotions. Avez-vous remarqué que mises bout à bout, elles racontent une histoire ?



# Pompon Ours

*Petites balades et grandes aventures*

## LE SCHÉMA ANATOMIQUE DE L'OURS



une queue courte

des griffes

deux oreilles poilues

quatre pattes

deux yeux perçants

un museau brillant



# LE GRAND QUIZ

## DES AMI.ES DES OURS



# Pompon Ours





Comment s'appellent les meilleur·es ami·es de Pompon ?







# Rita, Coin-Coin, Gabi

Rita



Coin-Coin



Gabi





Quel cadeau Pompon offre-t-il à Georges pour la fête des pères ?



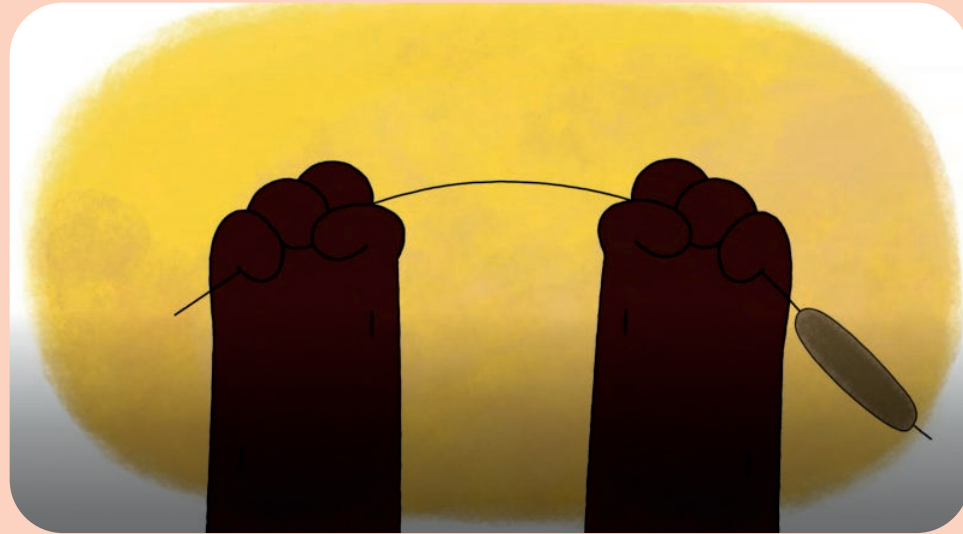


Un poème qu'il a écrit lui-même !





## Te rappelles-tu du poème de Pompon ?



Comme le roseau, mon papa est grand et \_ \_ \_ \_



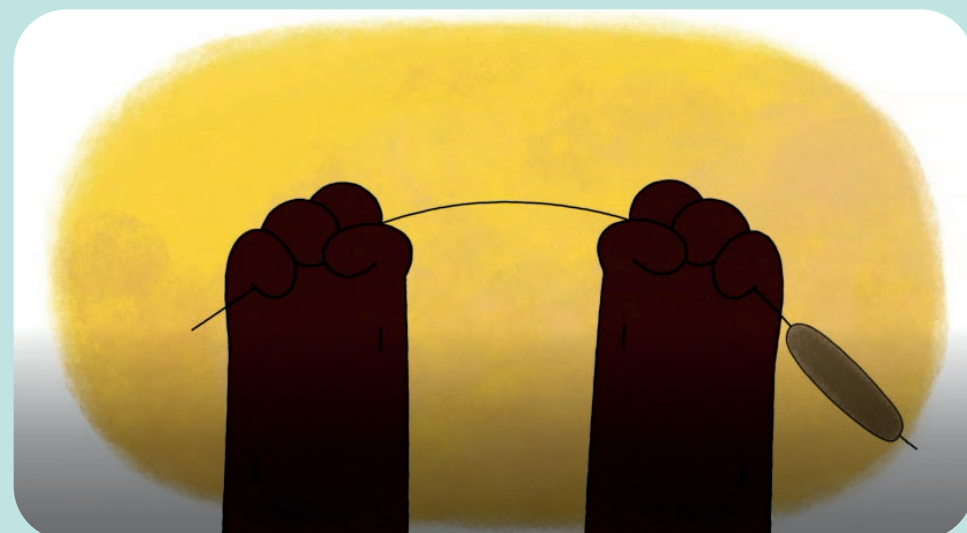
Comme la mousse, il est aussi tout \_ \_ \_ \_



Il est croquant comme un \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_



Mon papa, il est trop bien, c'est vraiment le plus \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ !



Comme le roseau, mon papa est grand et **FORT**



Comme la mousse, il est aussi tout **DOUX**



Il est croquant comme un **CHAMPIGNON**



Mon papa, il est trop bien, c'est vraiment le plus... **COIN COIN !**

**?** Quel trésor Pompon trouve-t-il au pied de l'arc-en-ciel ?





# Une coquille d'escargot devenue fossile.

Cela veut dire qu'elle est là depuis tellement longtemps qu'elle s'est transformée en pierre !





Pompon explique à Coin-Coin comment devenir un ours. Que faut-il faire ?







Grogner, se gratter aux arbres et manger beaucoup de miel.





Comment s'appellent les constellations qui ressemblent à Pompon et à ses parents ?





# La Petite Ourse et la Grande Ourse.





Qu'utilise Pompon pour construire la constellation du raton laveur ?





Des lucioles.





Quelle est la mission du Zarbidule selon Pompon ?





Il protège la nature et crée les saisons.





Qui se cache derrière le Zarbidule ?



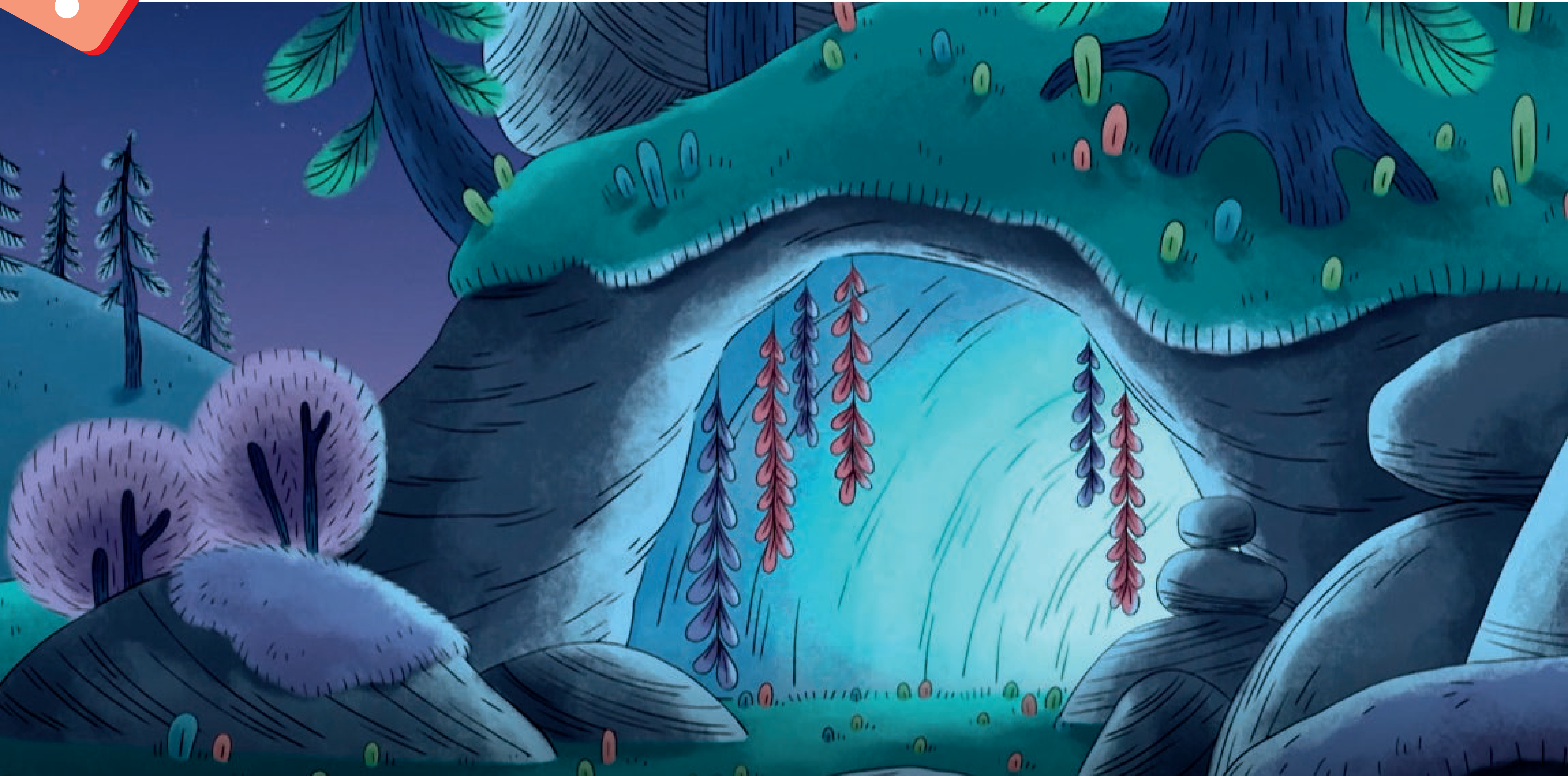




Coin-Coin... qui est très gourmand !



**?** À votre avis, est-ce que le Zarbidule existe vraiment ?





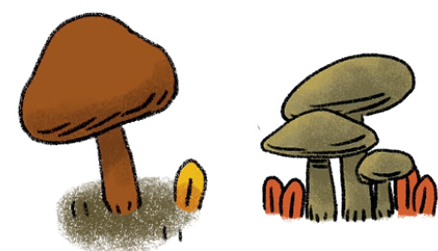
Personne ne le sait, c'est un des beaux secrets de la nature !



**BRAVO !**  
**VOUS AVEZ ÉTÉ TRÈS ATTENTIF·VES**  
**PENDANT LA PROJECTION !**

À bientôt au cinéma pour faire de nouvelles découvertes !

Retrouve gratuitement ton diplôme officiel d'ami.e des ours à l'accueil  
de ton cinéma ou sur le site Internet de Little KMBO.



An illustration of a bear family and a raccoon in a forest. A large brown bear is hugging a smaller brown bear. A tan bear is behind them, and a small raccoon is in the foreground. The forest has large trees and colorful mushrooms.

# DIPLÔME D'AMI.E DES OURS

J'ai découvert POMPON OURS,  
PETITES BALADES ET  
GRANDES AVENTURES

le \_\_\_\_\_  
au cinéma \_\_\_\_\_ !

## Faisons connaissance...

Il existe huit espèces d'ours dans le monde aujourd'hui.

Tous les ours ne vivent pas au même endroit. On s'est juste réunis ici pour faire ce livre.



L'ours lippu

L'ours brun  
(il en existe différentes sortes)

Le panda géant  
(Oui, moi aussi je suis un ours !)

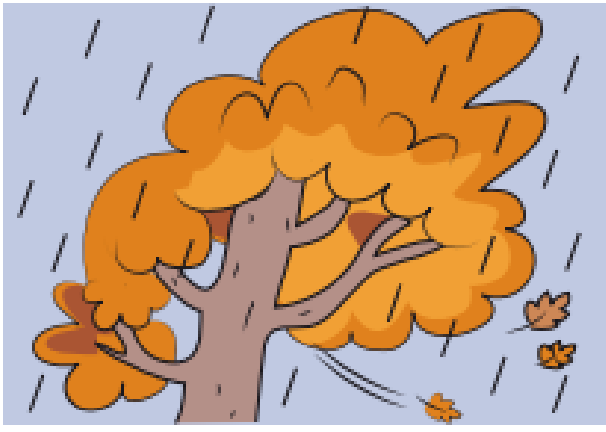
L'ours noir d'Amérique  
(Salut, Je vis en Amérique du Nord)

L'ours à lunettes

L'ours blanc  
(ou ours polaire)

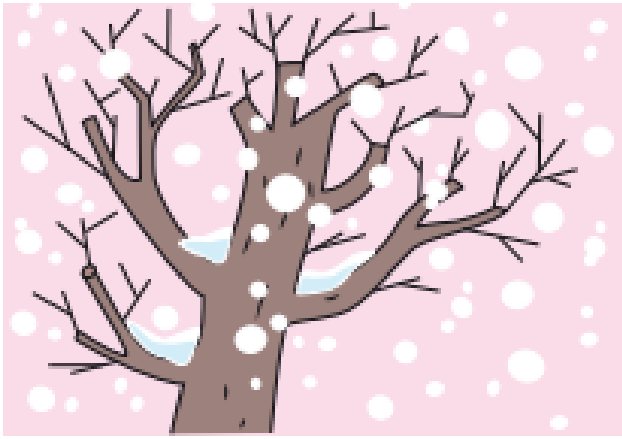
L'ours noir d'Asie  
(Je vis en Asie)

L'ours malais



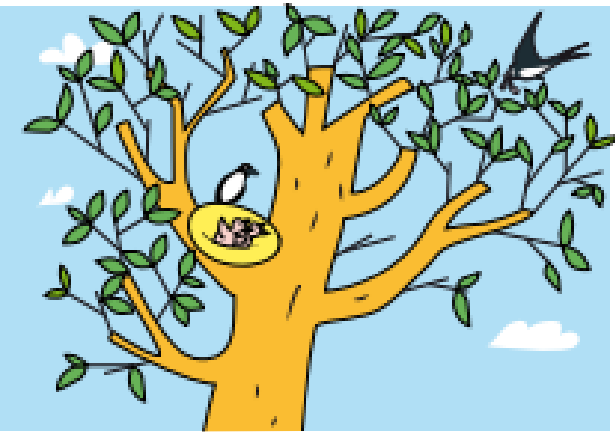
automne

*automne*



hiver

*hiver*



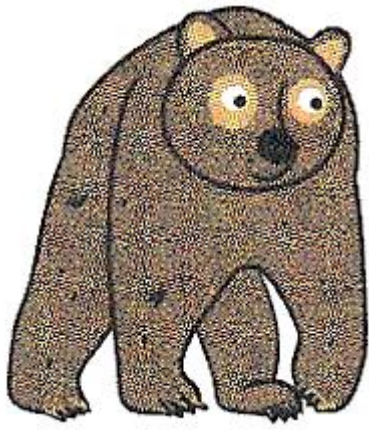
printemps

*printemps*

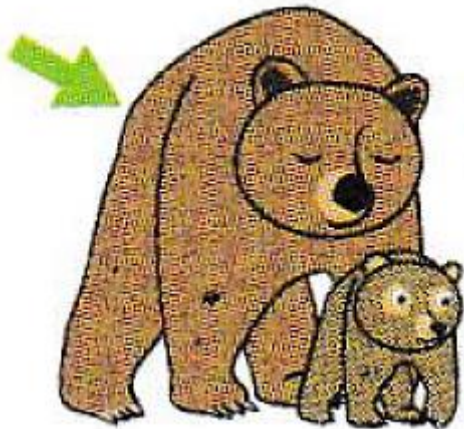


été

*été*



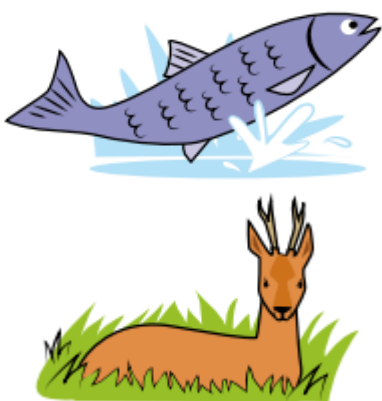
l'ours  
l'ours



l'ourse  
l'ourse



l'ourson  
l'ourson



les animaux  
les animaux





les plantes  
les plantes



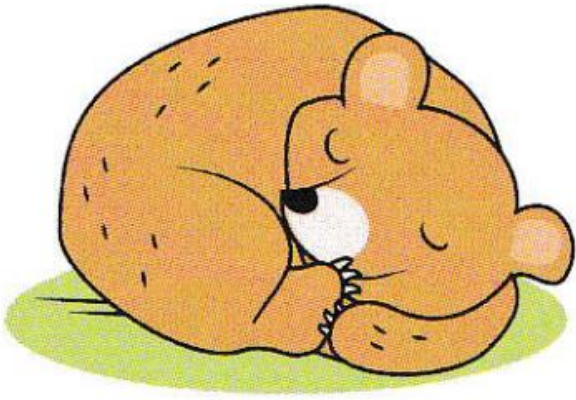
il mange  
il mange



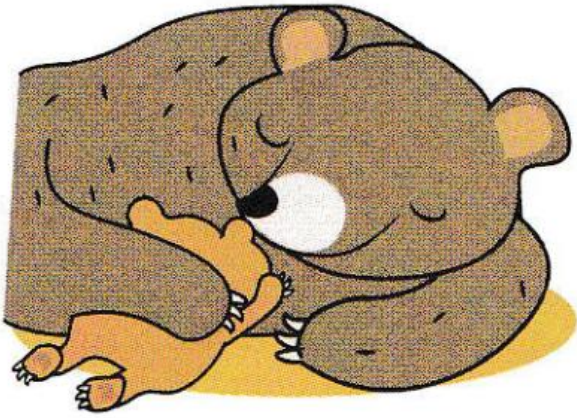
il grossit  
il grossit



la tanière  
la tanière



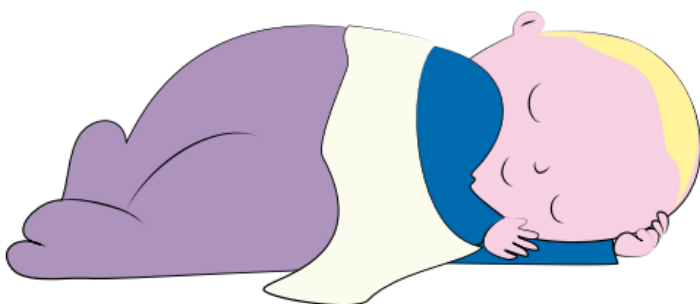
il dort  
il dort



il tête  
il tête



le lait  
le lait



le bébé  
le bébé



jouer

*jouer*



chasser

*chasser*



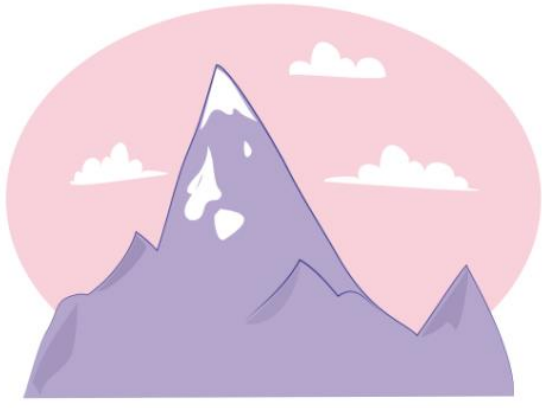
pêcher

*pêcher*



protéger

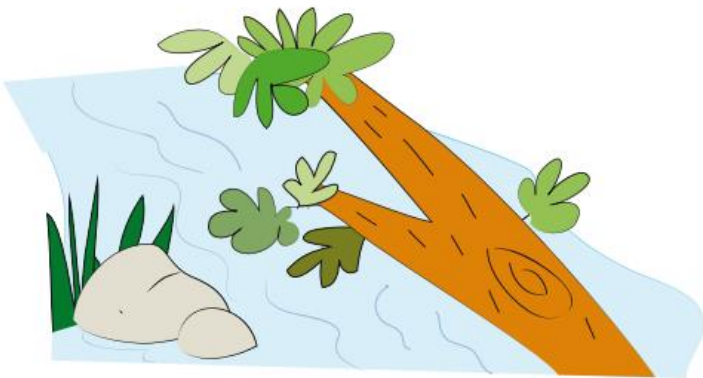
*protéger*



la montagne  
la montagne



le lac  
le lac



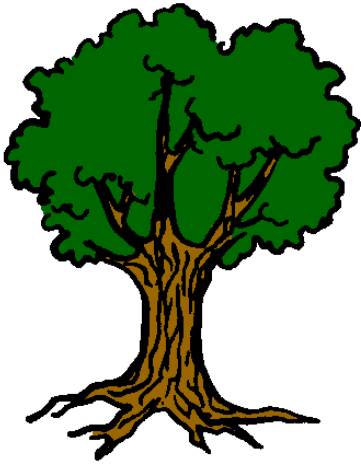
la rivière  
la rivière



il nage  
il nage



il grimpe  
il grimpe



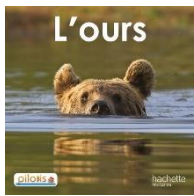
l'arbre  
l'arbre



la forêt  
la forêt



il fait chaud  
il fait chaud



# Les étiquettes à classer (1)

Vocabulaire



automne



hiver



printemps



été



l'ours



l'ourse



l'ourson



les animaux



les plantes



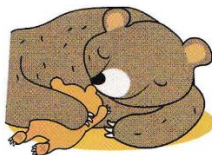
il mange



il grossit



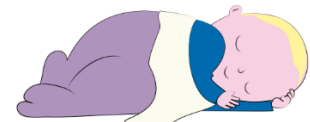
il dort



il tète



le lait



le bébé



jouer



chasser



pêcher



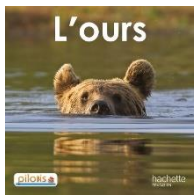
protéger



la montagne



le lac



## Les étiquettes à classer (2)

Vocabulaire



la **r**ivière



il **n**age



il **g**rimpe



un **a**rbre



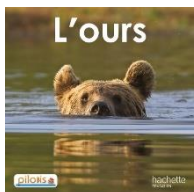
une **f**orêt



il fait **c**haud



la **t**anière



## Les étiquettes à classer (2)

Vocabulaire



la **r**ivière



il **n**age



il **g**rimpe



un **a**rbre



une **f**orêt



il fait **c**haud



la **t**anière



# L'ours

Lis le sommaire de l'album.  
Colle les bons mots sous chaque image.



printemps	été	automne	hiver
automne	hiver	printemps	été



# L'ours

Lis le sommaire de l'album.  
Entoure les noms des saisons selon le code de couleur de l'album.

printemps

été

hiver

automne

HIVER

PRINTEMPS

ÉTÉ

printemps

été

automne

télé

hiver

AUTOMNE

princesse

hibou



# L'ours

1

Lis l'épisode 1 de l'album.  
Entoure d'une même couleur les mots identiques.

mange

plantes

mange

ours

aussi

grossit

des

beaucoup

animaux

beaucoup

ours

plantes

grossit

animaux

animaux



# L'ours

1

Lis l'épisode 1 de l'album.  
Colle les bons mots sous chaque image.



les animaux

les plantes

l'ours

l'ours

les animaux

les plantes





# L'ours

Lis l'épisode 2 de l'album.  
Colle les bons mots sous chaque image.

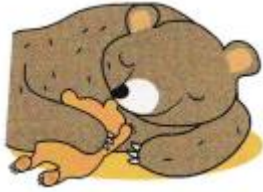
2



# L'ours

Lis l'épisode 3 de l'album.  
Colle les bons mots sous chaque image.

3



l'ourson	l'ourse	l'ours
<i>l'ourse</i>	<i>l'ours</i>	<i>l'ourson</i>



jouer	chasser	pêcher
<i>chasser</i>	<i>jouer</i>	<i>pêcher</i>



# L'ours

Lis l'épisode 2 de l'album.  
Entoure d'une même couleur les mots identiques.

2



# L'ours

Lis l'épisode 3 de l'album.  
Entoure puis recopie la phrase qui correspond à l'image.

3

tanière	<i>ourson</i>	dans
<i>ourse</i>	tête	ourse
ourson	<i>tanière</i>	maman
ours	dans	maman
tête	<i>ours</i>	ourson



*L'ours est dans sa tanière.*

*L'ourson mange des animaux.*

*L'ourse est là pour le protéger.*



L'ours

# L'ours

Lis l'épisode 4 de l'album.  
Entoure d'une même couleur les mots identiques.

4

chaud

grimpe

rivières

montagne

nage

grimpe

lacs

chaud

nage

rivières

arbres

montagne

arbres

lacs

arbres



L'ours

# L'ours

Relis l'album.  
Ecris V (vrai) ou F (faux).

5

- L'ours vit à la montagne.
- L'été, il nage dans sa tanière.
- L'hiver, il joue et chasse.
- En automne, il mange beaucoup.
- L'ourson vit avec sa maman.



L'ours

# L'ours

Lis l'épisode 4 de l'album.  
Colle les bons mots sous chaque image.

4



Il nage.

Il mange.

Il se repose.

Il se repose.

Il nage.

Il mange.



L'ours

# L'ours

Relis l'album.  
Ecris le nom de chaque saison au bon endroit.

5

printemps - automne - hiver - été

