

**l'enfant
& le 7^{art}**

Préparation à la séance

CÉRITO FILMS, GAUMONT INTERNATIONAL et RIALTO FILMS présentent

BELMONDO



L'AS DES AS

UN FILM DE
GÉRARD OURY

AVEC
MARIE-FRANCE PISIER

PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ
ALAIN POIRÉ

DISTRIBUTION: GAUMONT/CÉRITO RENÉ CHATEAU



Questionner les enfants sur l'affiche :

- A. En regardant l'affiche, déterminez si le film est récent ou ancien.
- B. Lisez le texte en haut de l'affiche et le titre en bas. Qui peut bien-être Belmondo ?
- C. Concernant le titre du film. Que peut-il signifier ?
- D. En regardant bien les éléments autour du personnage, sur quelles thématiques portent le film ?
- E. Si vous regardez bien le personnage au centre de l'image, quel sport semble t-il pratiquer ?
- F. Est-ce qu'un autre élément présent sur lui fait le lien avec quelques éléments en arrière plan ?
- G. Selon vous, à quelle époque le film semble t-il se passer ?

Réponses aux questions de l'affiche :
A. Le film est ancien ; B. Jean-Paul Belmondo est un ancien acteur très célèbre. Il est au centre de l'affiche ; C. Le titre *L'As des As* est une expression qui signifie "être le meilleur" ou encore "Le champion des champions" ; D. Le film parle du sport et plus précisément des Jeux olympiques. On voit le personnage porter la flamme olympique en haut de l'image. On a aussi d'autres éléments qui portent sur la guerre. Il est difficile de discerner laquelle sans connaissance. On peut, grâce aux couleurs, percevoir des croix gammées sur les bras de certains soldats ; E. La boxe ; F. Oui ; G. Pendant la seconde guerre mondiale. conclure qu'il est un pilote ;

Visionner la bande annonce :

Vous trouverez facilement la bande annonce sur la page du film sur notre site internet : www.enfant7art.org

Ou sur youtube avec le lien suivant : <https://www.youtube.com/watch?v=klpmjpUqa4M>

Préparer sa séance :



L'histoire : À l'occasion des Jeux Olympiques de Berlin de 1936, Georges dit "Jo", entraîneur de l'équipe française de boxe se rend en train dans la capitale accompagné de ses "poulains". Il est abordé par un enfant de dix ans, Karl, un petit juif abandonné, qui le suit pour obtenir un autographe. Jo décide de le prendre sous son aile et le duo va aller d'aventures en aventures dans le but de sauver l'enfant.



Gérard Oury était un réalisateur et acteur reconnu pour ses plus grands succès dont *Le Corniaud*, *La Grande Vadrouille* ou encore *Les aventures de Rabbi Jacob*. Lorsque le film *L'As des As* sort en France il pulvérise les records en réalisant à Paris 463 000 entrées en une semaine. Le réalisateur a voulu au travers de ce film dépeindre son ressenti de cette époque lorsqu'il avait seize ans entre excitation et angoisse. Il s'inspire aussi d'un projet non réalisé du réalisateur Jacques Becker en intégrant un petit garçon et fait une comédie, genre dans lequel il excelle.



Réalisé en 1982, le film est une prouesse tant au niveau de la réalisation que pour la reconstitution historique. L'acteur Jean-Paul Belmondo a réalisé lui-même les cascades et une descente en parachute. Pour la reconstitution, l'équipe technique a fait construire des voitures d'époque pour que celles-ci soient moins dangereuses à conduire. Enfin, ils ont aussi commandé un ourson en Allemagne, nommé Beethoven et la scène à ses côtés a pu être réalisée en une seule prise.

Source : Interview provenant des Archives de la RTS visible ici :

<https://www.youtube.com/watch?v=3JflgwB-zys>