



Questionner les enfants sur l'affiche:

- A. Combien d'humains et de manchots sont présents sur l'affiche ?
- B. Selon vous, voyons-nous différents manchots ou le même ?
- C. En regardant l'affiche, le manchot vit-il en mer, sur terre ou les deux?
- D. Quelles sont les couleurs dominantes de l'affiche ? Celles-ci illustrent quels éléments naturels ?
- E Selon vous, quel genre de film allez-vous voir ? (Fiction ou Documentaire)

Réponses aux questions de l'attiche :

A. Un humain et six manchots (Un se cache dans le titre) ; B. Si l'on regarde attentivement on remarque la même marque blanche au niveau du visage. il s'agit du même manchot ; C. Laisser les enfants réagir. Sur l'affiche, on le voit dans l'eau et sur une petite île. On présume donc que le manchot peut vivre dans l'eau et sur terre ; D. Le bleu et le jaune orangé. Le bleu illustre la mer et le ciel. Le jaune orangé illustre le soleil qui semble ici se lever ou se coucher ; E. Laisser les enfants réagir et les faire réfléchir à l'histoire. On peut leur demander si les acteurs dans une fiction ou un documentaire sont connus ? Est-ce que l'acteur Jean Reno est connu ? Cela permet de les mettre sur la bonne piste. Le film est bien une fiction.

Visionner la bande annonce :

Vous trouverez facilement la bande annonce sur la page du film sur notre site internet : www.enfant7art.org

Ou sur youtube avec le lien suivant : https://youtu.be/hl3MFAkh_iM?si=CfM1PBEqW1obTz4A

Les caractéristiques du film:



Mon ami le petit manchot est une fiction adaptée d'une histoire vraie largement médiatisée en 2011. Joao Pereira de Souza, pêcheur au Brésil, a recueilli un manchot recouvert de goudron échoué sur la plage d'Ilha Grande, près de Rio de Janeiro. Une fois nourri et soigné, le manchot n'est pas de suite reparti lors des saisons migratoires. Plus incroyable encore il est revenu à de nombreuses reprises chez Joao pendant plusieurs années. Une histoire qui a suscité la curiosité des scientifiques et qui nous est magnifiquement retranscrite ici.



Le réalisateur brésilien David Schürmann a passé la majeure partie de sa vie sur ou près de l'océan. Il a navigué à travers le monde depuis ses 13 ans en parcourant plus de soixante pays. Il est également le PDG de la fondation *Voice of the Oceans*, une organisation dédiée à la lutte contre la pollution. C'est aussi un réalisateur brillant composé de films et de séries. En 2016, il réalise *Little Secret* qui a été nommé aux Oscars.



En amont de la projection, vous pouvez travailler avec vos élèves sur l'histoire réellement vécue entre DinDim, le manchot, et Joao, le pêcheur brésilien en parcourant différents articles de presse. Voici par exemple un article de Ouest France paru en 2016 : https://www.ouest-france.fr/monde/bresil/dindim-le-manchot-parcours-8-000-

<u>kilometres-pour-voir-son-sauveur-4088776.</u> Vous pouvez aussi montrer sur une carte où se situe le Brésil et la Patagonie afin de réaliser le nombre de kilomètres parcouru par le manchot en mer.

Voici également un diaporama sur la culture du Brésil plus largement : http://boutdegomme.fr/ekladata.com/boutdegomme.eklablog.com/p http://boutdegomme.fr/ekladata.com/boutdegomme.eklablog.com/p erso/Lecture-cycle2/Le-loup-qui-voulait-faire-le-tour-du-monde-/DDM-loup-qui-/Loup-qui-Bresil/Bre-sil-explications-BDG-">erso/Lecture-cycle2/Le-loup-qui-voulait-faire-le-tour-du-monde-/DDM-loup-qui-/Loup-qui-Bresil/Bre-sil-explications-BDG-

ter-.pdf

Mémory - Pour analyser des photogrammes en détails.

Découpez et mélangez les cartes afin que vos élèves retrouvent les photogrammes qui s'accordent ensemble en prêtant attention aux détails et à l'image. Vous les trouverez ici dans l'ordre.























