

l'enfant  
& le 7<sup>art</sup>

Préparation à la séance

 74<sup>e</sup> Internationale  
Filmfestspiele  
Berlin  
Generation

SÉLECTION OFFICIELLE  
 ANNECY 2024  
ANNECY PRÉSENTE

# RENARD ET LAPINE

## SAUVENT LA FORÊT

UN FILM DE MASCHA HALBERSTAD  
LA RÉALISATRICE DE  
"CHONCHON, LE PLUS MIGNON DES COCHONS"



D'APRÈS LE LIVRE  
'RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORÊT'  
ÉCRIT PAR  
SYLVIA VANDEN HEEDE

RÉALISÉ PAR MASCHA HALBERSTAD ÉCRIT PAR FABIE HUSEBOS PRODUIT PAR JANNEKE VAN DE KERKHOFF, BRUNO FELIX, ERIC GOOSSENS, ANTON ROEBBEN, PIERRE URBAIN, DAVID MOURAIRE & EMMANUELLE VINCENT  
MUSIQUE ANDRÉ ZIEZUK DIRECTEUR ARTISTIQUE LEO DE WIJIS DIRECTEUR DE L'ANIMATION JASPER KUIPERSOON GERT JANSSEN, JEROEN TRUIJENS & JAN SCHERMER MIXAGE MICHEL SCHILLINGS VOIX FRED MEAUX, PRUNELLE RUELENS, FABIAN FINKELS, STÉPHANE EXCOFFIER,  
MARIE-LINE LANDERWIJN D'APRÈS LE LIVRE RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORÊT ÉCRIT PAR SYLVIA VANDEN HEEDE ILLUSTRÉ PAR THÉ T'JONG-KHING PUBLIÉ PAR L'ANNOO PUBLISHERS TIELT, BELGIUM  
AVEC LE SOUTIEN DE THE NETHERLANDS FILM FUND ET THE NETHERLANDS FILM PRODUCTION INVENTIVE, FILM FUND LUXEMBOURG, ABRAHAM TUSCHINSKI FUND, THE FLANDERS AUDIOVISUAL FUND (FAD), EURIMAGES, COBO FUND, THE TAX SHELTER OF  
THE FEDERAL GOVERNMENT OF BELGIUM ET THE TAX SHELTER INVESTOR, SCREEN FLANDERS, CREATIVE EUROPE MEDIA PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION EN COPRODUCTION AVEC UMEDIA, KRO-NCRV EN ASSOCIATION AVEC UFUND

 SUBMARINE DOBHOUSE FILMS FILM INCENTIVE eurimages VAF 4 Flanders flanders kro ncrv UMI URBAN PERISCOOP FILM

# Questionner les enfants sur l'affiche :

- A. Combien de personnages sont visibles sur l'affiche ?
- B. Où sont les personnages ? Que font-ils ?
- C. Énumérez les animaux présents sur l'affiche ?
- D. Après lecture du titre du film, qui sont les personnages principaux ?
- E. A votre avis, où se passera l'action du film ?
- F. Regardez bien l'affiche. Remarquez-vous un animal qui semble avoir peur de l'eau ?

**Réponses aux questions de l'affiche :**  
A. 8 (ne pas oublier la petite fille dans la bouée) ; B. Les personnages sont sur un bateau. Ils naviguent ; C. Nous avons au premier plan une lapine, un renard et un sanglier. Le voleur juste derrière s'apparente à un raton laveur. Nous retrouvons le hibou dans la bouée et un phoque déguisé en pirate qui le porte. La petite fille semblable à une poupée et la sirène ne sont pas des animaux ; D. Le Renard et la Lapine ; E. Comme le titre l'indique, dans la forêt. Mais on peut faire réfléchir aussi les enfants sur l'eau. Est-ce la mer, une rivière ou un lac ? ; F. Il s'agit du hibou qui porte une bouée.

# Visionner la bande annonce :

Vous trouverez facilement la bande annonce sur la page du film sur notre site internet : [www.enfant7art.org](http://www.enfant7art.org)

Ou sur youtube avec le lien suivant : <https://youtu.be/gtN-fxcQGps?si=-brDigMmtvGRRsTe>

# Les caractéristiques du film :



**L'Histoire :** D'étranges événements surviennent dans la forêt. Hibou à disparu, des rats espiègles sèment la terreur dans le voisinage, et un lac déborde, mettant en danger les habitations. Est-ce l'oeuvre d'un castor mégalomane ? Renard et Lapine sont résolus à le découvrir. Ils doivent retrouver Hibou et rétablir la situation. Leur amitié sera mise à l'épreuve !

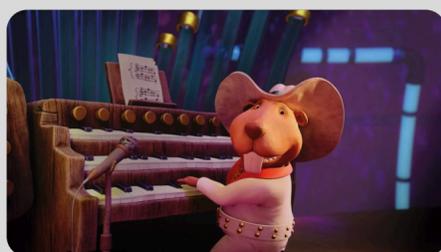


Mascha Halberstad est une réalisatrice néerlandaise spécialisée dans l'animation en stop-motion. Elle réalise plusieurs courts-métrages et séries télévisées primés en festival. Elle devient l'une des animatrices les plus innovantes et recherchées aux Pays-Bas.

## Pourquoi avoir choisi ce thème dans le film ?

*" Je ne suis pas les règles des films pour enfant. J'essaie de faire des films dans lesquels je prends les enfants au sérieux. Non, dans le sens que je veuille les faire pleurer mais dans le sens où le monde est ainsi fait. C'est la réalité. Je ne veux pas, le rendre plus beau ou le déguiser "*.

(Mascha Halberstad)



Ce film d'animation place son intrigue dans une forêt confrontée à une terrible inondation. Cette intrigue fait indirectement écho aux effets du dérèglement climatique et des pluies torrentielles mais permet à hauteur d'enfants, d'explorer avec justesse le thème de la destruction de l'environnement et ses conséquences sur l'habitat et la vie de ses occupants.

Même si la notion de barrage peut-être complexe à explorer avec des maternelles, on peut toutefois les préparer en indiquant le travail du castor dans son habitat. En effet, il est l'un des seuls mammifères, avec l'homme, à être capable de modifier intentionnellement son environnement par la construction de barrages sur les cours d'eau. Voici une petite définition simple de ce qu'est un barrage : Il s'agit d'une réserve d'eau retenue par un mur de pierre ou de bois.

# Mémoire - Pour analyser des photogrammes en détails.

Découpez et mélangez les cartes afin que vos élèves retrouvent les photogrammes qui s'accordent ensemble en prêtant attention aux détails et à l'image. Vous les trouverez ici dans l'ordre.

